

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
**KHOA:** .....

**ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**  
**Học kỳ 2 , năm học 2021 - 2022**

Mã học phần: 213\_7PR0300

Tên học phần: Quay và dựng phim

Mã nhóm lớp học phần: 213\_7PR0300\_01 & 213\_7PR0300\_01

Thời gian làm bài (phút/ngày): 1 tuần

Hình thức thi: **Dự án & Tiểu luận**

**Cách thức nộp bài (Giảng viên ghi rõ yêu cầu):**

- Sinh viên nộp phim cuối kỳ (bài làm theo nhóm) thông qua link google drive trước ngày 28/7, giảng viên tổ chức buổi thi dưới hình thức chiếu phim vào 13h00 chiều ngày 29/7.
- Nộp tiểu luận trình bày các vấn đề liên quan các công tác thực hiện phim ngắn trong buổi báo cáo phim.

**Format nội dung đề thi:**

**I. Thực hiện sản phẩm phim**

Nhóm sinh viên (4 – 5 sinh viên) thực hiện 01 sản phẩm trong số các yêu cầu sau:

1. Thực hiện 1 clip dưới dạng phóng sự giới thiệu về trường (5 phút)
2. Thực hiện 1 clip dưới dạng phóng sự giới thiệu về khoa, ngành (5 phút)
3. Thực hiện 1 chương trình tọa đàm (talkshow) ( thời lượng 10 phút) gồm 3 nhân vật lấy bối cảnh trường .
4. Thực hiện 1 vlog giới thiệu khuôn viên trường (7 phút)
5. Thực hiện 1 MV lấy bối cảnh trường (5 phút)
6. Thực hiện 1 phim ngắn có cốt truyện với bối cảnh trường (7 phút)

**II. Bài tiểu luận**

Nhóm sinh viên (4 – 5 sinh viên) thực hiện 1 tiểu luận trình bày các vấn đề liên quan các công tác thực hiện phim ngắn. Bài tiểu luận (từ 1500 chữ - 2000 chữ ) gồm các nội dung:

1. Lý do chọn đề tài, thể loại, cách thực hiện
2. Nội dung kịch bản văn học (dàn ý câu chuyện)
3. Nội dung kịch bản phim chi tiết
4. Kịch bản phân cảnh kỹ thuật (không bắt buộc – nhưng khuyến khích).
5. Story board.
6. Phân công nhiệm vụ các cá nhân.
7. Đánh giá nhiệm vụ các cá nhân (nhóm tự đánh giá), nếu có nhân sự ngoài hỗ trợ cũng cần nêu vào tiểu luận.
8. Bảng dự trù kinh phí tài chính.
9. Tiến độ thực hiện (các mốc thời gian thực hiện các khâu tiền kỳ & hậu kỳ).
10. Trang nhận xét đánh giá của giảng viên.

**Hướng dẫn sinh viên trình bày:**

1. Nhóm sinh viên thực hiện và nộp 1 trong số các sản phẩm phim theo thời lượng như yêu cầu, kịch bản đã có thống nhất với giảng viên.

2. File xuất dưới dạng đuôi .mp4 (Full HD 1920 x 1080)
3. Nhóm sinh viên thực hiện tiểu luận từ 1500 chữ - 2000 chữ
4. Nộp bài tiểu luận in (in 2 mặt giấy, không cần in màu, không cần đóng bìa kính, bài trình bày sạch đẹp, trang trọng ) cho GV ngay hôm thuyết trình.
5. Font: Times New Roman, Size: 13.

**Tiêu chí chấm điểm và thang điểm (Rubric):**

**Rubric 5: Đánh giá bài tiểu luận và sản phẩm phim cuối kỳ**

**a. Đánh giá tiểu luận**

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt (8đ ≤ 10đ)	Khá (6đ < 8đ)	Trung bình (4đ < 6đ)	Yếu (< 4đ)
Mức độ thực hiện theo yêu cầu về nội dung	90	Đủ và đúng từ 80% đến 100%	Đủ và đúng từ 60% đến cận 80%	Đủ và đúng từ 40% - 60%	Không thực hiện – Thực hiện chưa đủ, chưa đúng, sơ sài
Hình thức trình bày	10	Rất chỉn chu	Nghiêm túc	Đạt yêu cầu	Không đạt yêu cầu

**b. Đánh giá sản phẩm truyền thông**

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt (8đ ≤ 10đ)	Khá (6đ < 8đ)	Trung bình (4đ < 6đ)	Yếu (< 4đ)
Nội dung & Công tác dàn dựng	30	Đủ và đúng từ 80% đến 100%	Đủ và đúng từ 60% đến cận 80%	Đủ và đúng từ 40% - 60%	Không thực hiện – Thực hiện chưa đủ, chưa đúng, sơ sài
Kỹ thuật quay phim	35	Thành thạo kỹ năng	Biết cách vận dụng kỹ năng	Đạt yêu cầu	Không đạt yêu cầu
Kỹ thuật dựng phim	35	Thành thạo kỹ năng	Biết cách vận dụng kỹ năng	Đạt yêu cầu	Không đạt yêu cầu

Ngày biên soạn: 30/6/2022

**Giảng viên biên soạn đề thi:**



**Lương Đức Anh**

Ngày kiểm duyệt: 06/07/2022



**Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn kiểm duyệt đề thi: TS. Lý Lê Tường Minh**