TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG

**KHOA: NGOẠI NGỮ**

**ĐỀ THI VÀ ĐÁP ÁN ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**

**Học kỳ 3 , năm học 2021 - 2022**

Mã học phần: 71ENGL30432

Tên học phần: VIẾT 3

Mã nhóm lớp học phần: 213\_71ENGL30432\_03,04,13,14

Thời gian làm bài (phút/ngày): 60 phút

Hình thức thi: **Trắc nghiệm kết hợp tự luận**

**Cách thức nộp bài phần tự luận (Giảng viên ghi rõ yêu cầu): SV gõ trực tiếp trên khung trả lời của hệ thống thi.**

**PHẦN TRẮC NGHIỆM (2 điểm)**

**Part I: Choose the correct option A, B, C, or D to answer each following question about the structure of the given paragraph. (2 marks)**

**Havasu Canyon**

(1) There is a canyon in northern Arizona that is the most beautiful spot on Earth. (2) It is called Havasu Canyon, and it is part of the Havasupai tribal reservation. (3) It is not easy to get there, for you have to hike down a long, hot trail. (4) At the end of the trail is Supai Village. (5) The Havasupai are a tribe of about 650 people. (6) Their language has been written down only in the past twenty years. (7) Beyond the village, another trail leads to the top of a steep cliff overlooking Havasu Canyon. (8) Your first view of the canyon takes your breath away. (9) Directly in front of you, the trail disappears straight down the 200-foot cliff. (10) On your right, you see a beautiful waterfall. (11) Water pours straight down into a bright blue-green pool at the bottom of the canyon. (12) Directly across the canyon, hundreds of small waterfalls gush from the cliff face, and little green ferns grow everywhere. (13) At the bottom, the water cascades from one turquoise pool into another until it disappears into the trees on the left. (14) As you view this scene, you can only think that Havasu Canyon is truly a magical place.

What is the main idea of the paragraph?

**A.** Havasu Canyon is the most beautiful place in the world.

**B.** There is a canyon in Arizona.

**C.** Havasu Canyon belongs to Havasupai tribal reservation.

**D.** I like Havasu Canyon for many reasons.

ANSWER: A

Which of the following sentence is irrelevant?

**A.** 5

**B.** 3

**C.** 7

**D.** 9

ANSWER: A

Which of the following sentence is irrelevant?

**A.** 6

**B.** 8

**C.** 10

**D.** 12

ANSWER: A

How did the author organize the information in the paragraph?

**A.** using spatial order: near to far and right to left

**B.** using spatial order: near to far and left to right

**C.** using spatial order: far to near and right to left

**D.** using chronological order

ANSWER: A

**PHẦN II:** **(2 điểm):** SV gõ trực tiếp trên khung trả lời của hệ thống thi

**Write an effective topic sentence for each paragraph below.**

**PARAGRAPH A**

………………………..Social habits that may not make sense to most outsiders might start to make more sense after a few vocabulary lessons. For example, I always wondered by my Dutch cousins rarely said “you’re welcome” after I said “thank you”. My cousin can speak English but sometimes makes mistakes. At first, I thought he was being rude, but when I learned more about his language I realized that they don’t use “you’re welcome” the same way we do: in response to “thank you”. They actually say something that translates to “If you please” when they offer you something. This is one of the first things I learned about Dutch culture when I started to learn their language and it gave me a different perspective on the roles of host and guest since in Dutch the onus to be polite is on the host, and not the guest as it seems to be in English.

**PARAGRAPH B**

……………….According to 2001 surveys in MacWorld and PC Week magazines, eight out of ten people spend more than one hour daily on e-mail. In fact, one of my friends, a computer aficionado, tells me that she has spent up to four hours per day reading and sending e-mail messages. One reason for the time drain is that every day tons of bulk e-mail or spam arrive in most e-mail accounts and must be deleted. In addition, wading through old e-mails for important instructions or information can also involve hours. I myself have found that e-mailing friends and family is so easy that I tend to write many unnecessary messages to many more people than I would write otherwise, spending free time with e-mail rather than going to the movies or reading a book.

ANSWER: (gợi ý)

PARAGRAPH A:

Learning a second language can provide a deeper understanding of a foreign culture.

PARAGRAPH B:

E-mail can suck up much of a person's free time.

**PHẦN III (2 điểm):** SV gõ trực tiếp trên khung trả lời của hệ thống thi

***Write four different supporting sentences of each following topic sentence.***

Topic sentence 1: Norway is a great country to live.

SS1:

SS2:

SS3:

SS4:

Topic sentence 2: For many people, it is extremely hard to learn online, I, however, enjoy it so much.

SS1:

SS2:

SS3:

SS4:

**ANSWER:**

Topic sentence 1: Norway is a great country to live.

SS1: Firstly, Norwegian experience high standards of living.

SS2: Secondly, this country has a modern medical system.

SS3: Another reason is that Norway invests a lot in education.

SS4: Finally, for many consecutive years, it is ranked as the happiest country in the world.

Topic sentence 2: For many people, it is extremely hard to learn online, I, however, enjoy it so much.

SS1: Firstly, I can save much time commuting to and from schools every day.

SS2: Secondly, I can learn various courses at the same time.

SS3: Another reason is that I can interact with my teachers and classmates through various channels.

SS4: Finally, it really helps during Covid pandemic.

**PHẦN IV: (5 điểm):** SV gõ trực tiếp trên khung trả lời của hệ thống thi

**Write a comparison/ contrast paragraph of 80-100 words about the following topic.**

**The virtual/online classroom and real classroom**

**Scoring rubric (Tiêu chí chấm điểm)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **TIÊU CHÍ** | **TRỌNG SỐ** | **THANG ĐIỂM** | | | | | |
| **0đ** | **0.1đ - 1đ** | **1.1đ - 2đ** | **2.1đ - 3đ** | **3.1đ – 4đ** | **4.1đ – 5đ** |
| **Mức độ hoàn thành bài viết** | 25% | 1. Không hoàn thành bài viết (bỏ trống)  HOẶC  2. Viết lạc đề hoàn toàn  HOẶC  3. Viết một đoạn văn sao chép hoặc học thuộc lòng toàn bộ | Hoàn thành rất ít (xấp xỉ 10%) | Hoàn thành khá ít (trên 10% đến dưới 30%) | Hoàn thành ở mức độ trung bình (trên 30% đến 50%) | Hoàn thành khá đầy đủ các yêu cầu (trên 50% đến 80%) | Hoàn thành tất cả các yêu cầu một cách trọn vẹn và chi tiết |
| **Độ liên kết và mạch lạc** | 25% | Không tổ chức được đoạn văn sao cho có tính liên kết và mạch lạc; các ý rất rời rạc | Biết cách trình bày bố cục một đoạn văn, nhưng không sử dụng được các phương tiện liên kết và có nhiều ý lang mang | Biết cách sắp xếp ý trong một đoạn văn, nhưng không sử dụng được nhiều phương tiện liên kết ý mà chỉ dùng được các dấu hiệu rất cơ bản: AND, BUT, OR, SO, YET, First, Second, Finally | Sắp xếp ý nhìn chung hiệu quả và có sử dụng được nhiều loại phương tiện liên kết ý khác nhau; chỉ có một vài ý nhỏ hơi lang mang (tỷ lệ dưới 10%) | Liên kết ý rất chặt chẽ và độ mạch lạc của đoạn văn thể hiện qua nhiều phương tiện khác nhau |
| **Cách sử dụng từ vựng** | 25% | Sử dụng từ vựng rất hạn chế, dùng khá ít từ vựng có liên quan đề tài và tỷ lệ sai sót đáng kể rất cao (trên 50% đến 80%) | Chỉ sử dụng từ vựng ở mức độ thấp, cơ bản, tuy nhiên tỷ lệ sai sót đáng kể cao (trên 30% đến 50%) | Chỉ cố gắng sử dụng đúng từ vựng có liên quan đến đề tài (tỷ lệ sai ít, trên 10% đến dưới 30%), chưa sử dụng linh hoạt từ vựng theo ngữ cảnh bài viết | Sử dụng tương đối chính xác và linh hoạt các từ vựng khác nhau có liên quan đến đề tài để diễn đạt được nhiều ý niệm (có sai sót ít, tỷ lệ sai tối đa 10%) | Sử dụng rất chính xác và linh hoạt các từ vựng khác nhau có liên quan đến đề tài để diễn đạt được nhiều ý niệm (hầu như không có sai sót đáng kể) |
| **Độ chính xác và đa dạng ngữ pháp** | 25% | Sử dụng cấu trúc ngữ pháp rất hạn chế và tỷ lệ sai sót đáng kể rất cao, ảnh hưởng đến ngữ nghĩa (trên 50% đến 80%) | Chỉ sử dụng cấu trúc câu ở mức độ thấp, cơ bản, tuy nhiên tỷ lệ sai sót đáng kể cao (trên 30% đến 50%) | Chỉ cố gắng sử dụng đúng cấu trúc ngữ pháp đơn giản (tỷ lệ sai ít, trên 10% đến dưới 30%), chưa sử dụng đúng được các cấu trúc ngữ pháp phức tạp hơn | Sử dụng tương đối chính xác và linh hoạt các cấu trúc câu khác nhau để diễn đạt được nhiều ý niệm (có sai sót ít, tỷ lệ sai tối đa 10%) | Sử dụng rất chính xác và linh hoạt các cấu trúc câu khác nhau để diễn đạt được nhiều ý niệm (hầu như không có sai sót đáng kể) |

*Ngày biên soạn: 20/6/2022*

**Giảng viên biên soạn đề thi: Trần Thị Bích Trâm**

*Ngày kiểm duyệt: 23/6/2022*

**Phó Bộ môn kiểm duyệt đề thi: Nguyễn Thanh Minh**