

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
KHOA MỸ THUẬT & THIẾT KẾ

Mã học phần: 71HOWA20012

Mã nhóm lớp HP:

Thời gian làm bài: 120 phút

Hình thức thi: **Tự luận**

Cách thức nộp bài (Giảng viên ghi rõ):

- Làm bài tại phòng thi và nộp bài cho cán bộ coi thi;

**Sinh viên được sử dụng tài liệu**

**ĐỀ BÀI** gồm 2 câu:

Câu 1. *Anh (chị) hãy trình bày về thành tựu của nghệ thuật kiến trúc Ai Cập cổ đại (5đ)*

Câu 3: *Anh (chị) Trình bày về trường phái Ấn tượng trong nghệ thuật phương Tây thế kỷ XIX. (5 điểm)*

**Tổng cộng có: 02 câu**

**HƯỚNG DẪN SINH VIÊN TRÌNH BÀY:**

**Câu 1:** *Nêu các thành tựu của nghệ thuật kiến trúc Ai Cập: loại hình, quy mô, phân bố, kỹ thuật, chất liệu xây dựng các kim tự tháp, các đền thờ...*

**Câu 2:** *Nêu cụ thể các đặc điểm về nội dung, hình thức, kỹ thuật, nêu một số nghệ sĩ và tác phẩm tiêu biểu của trường phái Ấn Tượng thế kỷ 19 ở phương Tây.*

*Ngày biên soạn: 02/01/2024*

**Giảng viên biên soạn đề thi:** TS. Mã Thanh Cao

*Ngày kiểm duyệt:*

**Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn kiểm duyệt đề thi:**

Sau khi kiểm duyệt đề thi, **Trưởng (Phó) Khoa/Bộ môn** gửi về Trung tâm Khảo thí qua email: [khaothivanlang@gmail.com](mailto:khaothivanlang@gmail.com) bao gồm file word và file pdf.