

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
KHOA QUAN HỆ CÔNG CHÚNG – TRUYỀN THÔNG

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 1, năm học 2023-2024

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Phỏng vấn và trả lời phỏng vấn		
Mã học phần:	71INTE40432	Số tin chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	231_71INTE40432		
Hình thức thi: Dự án/Đồ án/Bài tập lớn/Tiểu luận	Thời gian làm bài:	10	ngày
<input type="checkbox"/> Cá nhân	<input checked="" type="checkbox"/> Nhóm		
<i>Quy cách đặt tên file</i>	<i>Mã SV_Ho va ten SV_Mã lớp HP</i>		

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
- + Mã học phần_Tên học phần_Mã nhóm học phần_TIEUL_De 1

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. Trưởng Khoa/Bộ môn gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (*nén lại và đặt mật khẩu file nén*) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại 0918.01.03.09 (Phan Nhất Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO 1	Lựa chọn chủ đề phỏng vấn, chuẩn bị các câu hỏi phỏng vấn và tình huống sẽ diễn ra trong phỏng vấn.	Bài tập lớn/ Bài tập dự án	20%	Câu 1	2/10	PI3.1 (Lựa chọn chủ đề và thiết kế bộ khai thác thông tin tốt)
CLO 2	Thiết kế cuộc phỏng vấn và talkshow đáp ứng mục tiêu tìm kiếm thông tin về sự kiện, nhân vật, tổ chức.	Bài tập lớn/ Bài tập dự án	35%	Câu 1	3.5/10	PI3.3 (Thiết kế phỏng vấn chân dung nhân vật)
CLO 3	Sử dụng thành thạo kỹ năng thực hiện và viết bài phỏng vấn và trả lời phỏng vấn trong vai trò của người làm PR.	Bài tập lớn/ Bài tập dự án	35%	Câu 1	3.5/10	PI6.2 (Thực hiện phỏng vấn và viết bài phỏng vấn)
CLO 4	Thái độ ứng xử phù hợp để xây dựng mối quan hệ trong nhóm thực hiện cũng như với người được phỏng vấn.	Bài tập lớn/ Bài tập dự án	10%	Câu 1	1.0/10	PI4.4 (Minh chứng kèm theo trong bài làm: mời tham gia phỏng vấn, tổ chức làm việc nhóm,...)

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài

Bài tập lớn (Câu 1)

Thực hiện bài phỏng vấn báo chí hoàn chỉnh về chân dung nhân vật (có thật) cho báo in (hoặc tạp chí, báo điện tử, tạp chí điện tử)

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

- Trình bày có thiết kế trên giao diện trang báo, thể thức và thành phần đúng chuẩn một bài báo, thể loại phỏng vấn báo chí, dạng bài chân dung nhân vật.
- Dung lượng tương đương 2 trang A4 (gồm cả chữ, hình ảnh, box thông tin, đồ thị, bảng biểu ... liên quan)

3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số %	Tốt 8 -10đ	Khá 7đ - < 8đ	Trung bình/ 5- < 7 đ	Yếu 0 - < 5đ
Lựa chọn nhân vật/đề tài cho bài phỏng vấn	20	Chọn được nhân vật/đề tài độc đáo, ấn tượng, nổi bật để thực hiện bài phỏng vấn. Dù khó tiếp cận nhưng vẫn có giải pháp để tiếp cận nhân vật thành công và hoàn thành bài phỏng vấn.	Chọn được nhân vật nổi bật hoặc phù hợp với đề tài của bài phỏng vấn.	Chọn được nhân vật hoặc phát hiện được đề tài phù hợp để thực hiện phỏng vấn	Nhân vật không phù hợp với đề tài phỏng vấn; chủ đề cũ, không thu hút
Nội dung phỏng vấn và kỹ thuật phỏng vấn	35	Nội dung phỏng vấn hấp dẫn, mang tính độc quyền thông tin; khai thác thông tin tốt với bộ câu hỏi nhân vật	Nội dung phỏng vấn hấp dẫn; bộ câu hỏi khai thác thông tin tốt	Nội dung phỏng vấn đạt chất lượng thông tin với bộ câu hỏi khai thác thông tin đạt yêu cầu	Phỏng vấn không đạt chất lượng thông tin; kỹ thuật dùng câu hỏi yếu
Ngôn ngữ thể hiện và văn phong diễn đạt	25	- Biết cách xử lý thông tin và trình bày nội dung phỏng vấn thành một bài phỏng vấn/ chương trình phát sóng hoàn chỉnh - Diễn đạt theo phong cách báo chí mạch lạc, súc tích nhưng vẫn đảm bảo bản sắc riêng của người trả lời phỏng vấn - Bài không có lỗi chính tả, ngữ pháp, diễn đạt ngôn ngữ phù hợp với loại hình báo chí lựa chọn	- Diễn đạt được nội dung đã phỏng vấn thành một bài báo/ chương trình phát sóng hoàn chỉnh, bố cục hợp lý. - Còn đôi chỗ mắc lỗi chính tả, ngữ pháp nhưng không đáng kể	- Diễn đạt nhiều chỗ còn lủng củng. Bố cục bài viết / chương trình chưa hợp lý. - Bài mắc nhiều lỗi morat, lỗi câu, lỗi diễn đạt thông tin	- Chưa biết cách chuyển nội dung/thông tin thu được sau phỏng vấn thành một bài phỏng vấn hoàn chỉnh. - Quá nhiều lỗi chính tả và lỗi sai ngô nghê về câu/điễn đạt.
Hình thức trình bày	10	Trình bày như một bài báo; Có hình ảnh sinh động, bắt mắt, phù hợp nội dung; kỹ thuật trình bày/ dàn	Trình bày như một bài báo/ chương trình phát sóng hoàn chỉnh, có kỹ	Trình bày như một bài báo/ chương trình phát sóng nhưng tính	Hình thức xấu. Không có hình ảnh minh họa cho bài

		trang, thiết kế có thẩm mỹ	thuật trình bày, dàn dựng tương đối tốt	thẩm mỹ chưa cao.	
Sự phối hợp trong nhóm và xây dựng mối quan hệ với khách mời	10	Phân công công việc trong nhóm và phối hợp tốt trong thực hiện sản phẩm và liên hệ nhân vật	Có phân công nhưng phối hợp chưa tốt trong thực hiện sản phẩm và liên hệ nhân vật	Phân công nhưng chưa hợp lý. Sự phối hợp giữa các thành viên rời rạc.	Không có sự phân công trước khi làm chủ đề, thiếu tính kết nối với nhân vật

TP. Hồ Chí Minh, ngày 20 tháng 11 năm 2023

NGƯỜI DUYỆT ĐỀ

Nguyễn Văn Thấu

GIẢNG VIÊN RA ĐỀ

ThS. Lê Thị Thu