

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2023-2024

I. THÔNG TIN CHUNG

	NGHỆ THUẬT HỌC		
Mã học phần:	71TART20012	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:	Đề chung cho tất cả các lớp		
Hình thức thi: TIỂU LUẬN	Thời gian làm bài:	7 ngày	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Có	<input type="checkbox"/> Không	
Giảng viên nộp đề thi, đáp án	Lần 1 <input checked="" type="checkbox"/>	Lần 2 <input type="checkbox"/>	

Cách thức nộp bài :

-SV gửi nộp bài trên CTE do phòng Khảo thí cung cấp

II. CÁC YÊU CẦU CỦA ĐỀ THI NHẪM ĐÁP ỨNG CLO

c	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO1	Xác định rõ khái niệm, vị trí chức năng và bản chất của nghệ thuật.	Tiểu luận	30%	1	3	PI 1.1 A
CLO2 CLO3	Tìm hiểu đặc trưng, vai trò của hoạt động sáng tạo nghệ thuật trong đời sống con người và nghệ sĩ trong xã hội.	Tiểu luận	50%	2	5	PI 3.2
CLO5	So sánh sự tương đồng và khác biệt giữa loại hình nghệ thuật lựa chọn. Từ đó tìm hiểu loại hình nghệ thuật ấy có ảnh hưởng như thế nào với sáng tạo của ngành mỹ	Tiểu Luận	20%	1	2	PI 9.1 A

	thuật ứng dụng. Nêu giải pháp (nếu có).					
--	---	--	--	--	--	--

III. NỘI DUNG CÂU HỎI THI (ĐỀ LẦN 1)

Câu 1 : (10đ) Anh (chị) lựa chọn một loại hình nghệ thuật bất kỳ (nghệ thuật sân khấu truyền thống, nghệ thuật tạo hình, nghệ thuật điện ảnh...). Dưới góc nhìn thẩm mỹ, anh (chị) hãy phân tích đánh giá nghệ thuật ấy có tác động như thế nào với ngành Mỹ thuật Ứng dụng.

ĐÁP ÁN ĐỀ 1 VÀ THANG ĐIỂM

(Phần dành cho GV)

Phần câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm
I. Tự luận		
Câu 1	<i>Anh (chị) lựa chọn một loại hình nghệ thuật bất kỳ (nghệ thuật sân khấu truyền thống, nghệ thuật tạo hình, nghệ thuật điện ảnh...). Dưới góc nhìn thẩm mỹ, anh (chị) hãy phân tích đánh giá nghệ thuật ấy có tác động như thế nào với ngành Mỹ thuật Ứng dụng.</i>	10
Nội dung a	Giới thiệu khái niệm/thuật ngữ của loại hình nghệ thuật lựa chọn	2.0 đ
Nội dung b	Tìm hiểu đặc trưng và lịch sử của loại hình nghệ thuật lựa chọn	1.5 đ
Nội dung c	Nghệ sĩ và tác phẩm tiêu biểu của loại hình nghệ thuật ấy.	2.5 đ
Nội dung d	Nghệ thuật lựa chọn ấy có đóng góp như thế nào với sự sáng tạo và phát triển tới mỹ thuật ứng dụng.	2.0 đ
Nội dung e	So sánh, tổng hợp và đưa ra giải pháp (nếu có) đối với loại hình nghệ thuật lựa chọn.	2.0 đ
	Điểm tổng	10.0

TP. Hồ Chí Minh, ngày 1 tháng 5 năm 2024

NGƯỜI DUYỆT ĐỀ

Th S Hồ Đặng Bạch Lý

GIẢNG VIÊN RA ĐỀ

Th.S Vũ Thị Trang