

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
KHOA XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN

**ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM**  
**THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**  
**Học kỳ 2, năm học 2023-2024**

**I. Thông tin chung**

Tên học phần:	Lịch sử văn minh thế giới		
Mã học phần:	71BALI20262	Số tin chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	231_71BALI20262_01		
Hình thức thi: <b>Tự luận</b>	Thời gian làm bài:	<b>75</b>	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Có Tài liệu giấy	<input type="checkbox"/> Không	

**II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO**

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO1	Vận dụng các tri thức về địa lý, lịch sử và văn hóa xã hội của các khu vực/vùng/châu lục để phân tích, lý giải sự hình thành, phát triển và lụi tàn của các nền văn minh nhân loại; so sánh, đánh giá các thành tựu của các nền văn minh phương Đông và phương Tây.	Tự luận	80%	1, 2	8	PI1.1
CLO2	Thực hiện thành thạo các kỹ năng nói và viết trong giao tiếp và truyền thông.	Tự luận	20%	1,2	2	PI6.1

### III. Nội dung câu hỏi thi

#### Câu hỏi 1: (6 điểm)

Lý giải vì sao ở các nền văn minh cổ đại phương Đông như Ai Cập, Ấn Độ, Trung Hoa,... xã hội lại có sự phân chia đẳng cấp, giai tầng sâu sắc?

#### Câu hỏi 2: (4 điểm)

Hãy bình luận nhận định: Phong trào văn hóa thời Phục hưng, thế kỷ XIV – XVI, ở Tây Âu thực chất là “một cuộc cách mạng về văn hóa và tư tưởng”<sup>1</sup>?

### ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

Phần câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm	Ghi chú
<b>I. Tự luận</b>			
<b>Câu 1</b>		<b>6.0</b>	
Nội dung a. Các nền văn minh cổ đại phương Đông và biểu hiện của sự phân chia đẳng cấp, giai tầng	<p>- Văn minh cổ đại phương Đông là những nền văn minh thuộc khu vực đông bắc châu Phi và châu Á như Ai Cập, Lưỡng Hà, Ấn Độ, Trung Hoa. Đây là những nền văn minh nông nghiệp xuất hiện bên các dòng sông (1đ)</p> <p>- Biểu hiện của sự phân chia đẳng cấp, giai cấp (1.5đ):</p> <p>+ Ở Ai Cập: xã hội phân chia thành 6 giai tầng đứng đầu là Pharaon có quyền lực về xã hội lẫn tâm linh, đứng cuối là nô lệ.</p> <p>+ Ở Trung Hoa: xã hội phân chia thành 2 giai cấp cơ bản, thống trị và bị trị. Đứng đầu giai cấp thống trị là vua - thiên tử; nông dân là tầng lớp bị bóc lột.</p> <p>+ Ở Ấn Độ: dựa trên tín ngưỡng, tôn giáo, xã hội phân thành 4 đẳng cấp: Brahmins (tu sĩ Bà La Môn), Kshatriyas (vương công quý tộc, chiến binh), Vaishyas (thợ thủ công, thương nhân, nông dân) và Shudras (nô lệ,). Ngoài ra còn có đẳng cấp Dalit (tiện dân).</p>	2.5	
Nội dung b. Nguyên nhân của sự phân chia	<p>- Nền chính trị quân chủ chuyên chế: có vua đứng đầu, dưới là các giai cấp quan lại, nông dân. Khác với nền chính trị dân chủ chủ nô ở phương Tây (0.8đ);</p> <p>- Nền kinh tế nông nghiệp cần có sự tổ chức phân chia lao động để chống lại thiên tai (0.8đ);</p> <p>- Chịu ảnh hưởng sâu sắc của tôn giáo, đặc biệt là ở Ấn Độ, tôn giáo đã phân chia đẳng cấp một cách nghiệt ngã từ trong niềm tin tâm linh (0.8đ).</p>	2.5	

<sup>1</sup> Vũ Dương Ninh (chủ biên, 2012). *Lịch sử văn minh thế giới*. Hà Nội: NXB Giáo dục, tr.304.

Nội dung c. Kỹ năng diễn đạt, lập luận	- Kỹ năng soạn thảo văn bản, xử lý thông tin chính xác (0,5đ) - Kỹ năng tư duy phân tích hiệu quả, tư duy phản biện sâu sắc (0,5đ)	1.0	
<b>Câu 2</b>		<b>4.0</b>	
Nội dung a. Thời kỳ Phục hưng và bình luận nhận định	- Thời kỳ Phục hưng: phong trào văn hóa, tư tưởng đề cao chủ nghĩa nhân văn, ra đời ở Ý sau đó lan rộng khắp châu Âu, kéo dài từ thế kỷ XIV đến thế kỷ XVI -> giá trị tư tưởng tiến bộ ra đời trong bối cảnh thời đại mới, khi bắt đầu hình thành quan hệ sản xuất tư bản chủ nghĩa (0.75đ). - Bình luận: Nhận định trên hoàn toàn chính xác. Đây là cuộc cách mạng chống lại những quan niệm lỗi thời của phong kiến và giáo hội Thiên chúa đã ràng buộc tư tưởng tình cảm con người và kìm hãm sự phát triển xã hội (0.75đ).	1.5	
Nội dung b. Chứng minh nhận định bằng thành tựu và nội dung của phong trào Phục hưng	- Thành tựu: rộng lớn trên mọi phương diện văn hóa và tư tưởng. Nội dung trung tâm là ca ngợi con người và cuộc sống trần thế trên mặt đất chứ không phải là thiên đường sau khi chết: “con người là kích thước để đo lường vạn vật...” (0.75đ). - Ngoài ra, còn đấu tranh chống sự đàn áp của giai cấp phong kiến, chống những quan điểm phản khoa học và chủ nghĩa duy tâm... (0.75đ).	1.5	
Nội dung c. Kỹ năng diễn đạt, lập luận	- Kỹ năng soạn thảo văn bản, xử lý thông tin chính xác (0,5đ) - Kỹ năng tư duy phân tích hiệu quả, tư duy phản biện sâu sắc (0,5đ)	1.0	
	<b>Điểm tổng</b>	<b>10.0</b>	

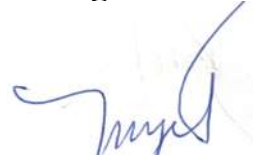
TP. Hồ Chí Minh, ngày 21 tháng 3 năm 2024

**Người duyệt đề**



**Lê Thị Gấm**

**Giảng viên ra đề**



**Nguyễn Thị Tuyết**