

(Phần dành cho giảng viên khi thiết kế đề thi và các cán bộ quản lý đào tạo)

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
KHOA XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN

ĐỀ THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, Năm học 2023-2024

I. Thông tin chung

| | |
|--------------------------------|--|
| Học phần: Văn minh phương Đông | Số tín chỉ: 2 |
| Mã học phần: 71ORIE30012 | Mã nhóm lớp học phần: 232_71ORIE30012_01; 232_71ORIE30012_02 |
| Thời gian làm bài: 2 tuần | Hình thức thi: Đồ án môn học |
| SV được tham khảo tài liệu: | Có <input checked="" type="checkbox"/> Không <input type="checkbox"/> |
| Giảng viên nộp đề thi, đáp án | Lần 1 <input checked="" type="checkbox"/> Lần 2 <input type="checkbox"/> |

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

| Ký hiệu CLO | Nội dung CLO | Hình thức đánh giá | Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%) | Câu hỏi thi số | Điểm số tối đa | Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI |
|--------------------|--|---------------------------|---|-----------------------|-----------------------|--|
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) |
| CLO1 | Xác định cơ sở hình thành, giải thích các đặc điểm, và trình bày những di sản của các nền văn minh lớn ở phương Đông như Luỡng Hà, Ai Cập cổ đại, Thung lũng Indus, Trung Quốc cổ đại và Thời kỳ hoàng kim của Hồi giáo. | Đồ án | 30 | | | PI2.1 |
| CLO2 | Phân tích những thay đổi trong các xã hội phương Đông qua các thời kỳ quan trọng như thời kỳ Con đường tơ lụa, thời Trung đại, thời Phục hưng và thời hiện đại, đồng thời hiểu ý nghĩa của những thay đổi này đối với xã hội phương Đông ngày nay. | Đồ án | 10 | | | PI4.2 |

| | | | | | | |
|-------------|---|-------|----|--|--|--------------|
| CLO3 | Phân tích những thách thức và vấn đề mà các nền văn minh phương Đông phải đối mặt trong bối cảnh toàn cầu hóa và quan hệ quốc tế, bao gồm: hiểu biết về tác động của chủ nghĩa thực dân, chủ nghĩa đế quốc, hiện đại hóa và phát triển kinh tế đối với các xã hội này và cách các nền văn minh này tương tác với cộng đồng toàn cầu ngày nay. | Đồ án | 10 | | | PI4.3 |
| CLO4 | Truyền đạt hiệu quả các ý tưởng và lập luận liên quan đến Văn minh phương Đông bằng cả hình thức nói và viết, thể hiện trình độ thành thạo kỹ năng viết và trình bày học thuật. Đồng thời tham gia tích cực vào các cuộc thảo luận và tranh luận, tôn trọng các ý tưởng và văn bản được nghiên cứu trong khóa học. | Đồ án | 30 | | | PI5.2 |

| | | | | | | |
|-------------|--|-------|----|--|--|---------------|
| CLO5 | Phân tích các văn bản sơ cấp và thứ cấp liên quan đến Văn minh phương Đông, giải thích ý nghĩa, đánh giá các lập luận và hiểu ngữ cảnh của chúng nhằm vận dụng các thành tựu của văn minh phương Đông vào giải quyết các vấn đề đương đại. | Đồ án | 10 | | | PI8.1 |
| CLO6 | Phát triển năng lực đánh giá về sự đa dạng và tầm nhìn toàn cầu thông qua nghiên cứu lịch sử và văn hóa của các nền văn minh phương Đông. Thể hiện sự cởi mở với các thế giới quan khác nhau và sẵn sàng tham gia một cách tôn trọng vào các nền văn hóa và lịch sử đa dạng. | Đồ án | 10 | | | PI10.1 |

(Phần công bố cho sinh viên)

I. Thông tin chung

| | |
|--------------------------------|--|
| Học phần: Văn minh phương Đông | Số tín chỉ: 2 |
| Mã học phần: 71ORIE30012 | Mã nhóm lớp học phần: 232_71ORIE30012_01; 232_71ORIE30012_02 |
| Thời gian làm bài: 2 tuần | Hình thức thi: Đề án môn học |
| SV được tham khảo tài liệu: | Có <input checked="" type="checkbox"/> Không <input type="checkbox"/> |
| Giảng viên nộp đề thi, đáp án | Lần 1 <input checked="" type="checkbox"/> Lần 2 <input type="checkbox"/> |

II. Nội dung câu hỏi thi

Anh (chị) hãy thực hiện một đề án minh họa cho một khía cạnh của văn minh phương Đông.

TP. Hồ Chí Minh, ngày tháng năm 2024.

NGƯỜI DUYỆT ĐỀ

GIẢNG VIÊN RA ĐỀ

ThS. Dương Ngọc Phúc

ThS. Dương Ngọc Phúc