

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
KHOA XÃ HỘI và NHÂN VĂN

**ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM**  
**THI KẾT THÚC HỌC PHẦN (lần 2)**  
**Học kỳ 3, năm học 2023-2024**

**I. Thông tin chung**

Tên học phần:	MĨ HỌC ĐẠI CƯƠNG		
Mã học phần:	233_71BALI10242	Số tín chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	71BALI10242_01		
Hình thức thi: <b>Tự luận</b>	Thời gian làm bài:	<b>60</b>	phút
<i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i>	<input checked="" type="checkbox"/> Có	<input type="checkbox"/> Không	

Cách thức nộp bài (Giảng viên ghi rõ yêu cầu): Nộp file PDF trên CTE

**II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO**

*(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)*

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
<b>CLO1</b>	Vận dụng kiến thức mỹ học: các phạm trù biểu hiện của chủ thể thẩm mỹ để phân tích vị trí cái đẹp trong tự nhiên và trong đời sống xã hội	Tự luận	50%	Câu 1	5/10	PLO2 PI 2.2
<b>CLO2</b>	Ứng dụng mỹ học vào thiết kế, đánh giá mỹ tác phẩm nghệ thuật		30%	Câu 2	3/10	PLO4 PI 4.3
<b>CLO3</b>	Thực hành các kỹ năng tư duy phân tích, tư duy phản biện để áp dụng năng lực	Tự luận	20%	Câu 2	2/10	PLO6 PI 6.2

cảm thụ thẩm mỹ vào các hoạt động văn hóa, nghệ thuật khác					
--	--	--	--	--	--

### III. Nội dung câu hỏi thi

#### Câu hỏi 1: (5 điểm) :

Vận dụng kiến thức mỹ học hãy phân tích và chứng minh cái đẹp trong nghệ thuật là sự biểu hiện và truyền tải của những quan niệm, thị hiếu và nhu cầu thẩm mỹ của con người trong một tác phẩm nghệ thuật.

#### Câu hỏi 2: (5 điểm)

Từ kiến thức đã học và kiến thức thực tế, anh/ chị hãy phân tích yếu tố mỹ học được thể hiện trong bức tranh “Chơi ô ăn quan” của Nguyễn Phan Chánh.

### ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

Phần câu hỏi	Nội dung đáp án	Thang điểm	Ghi chú
<b>I. Tự luận</b>			
<b>Câu 1</b>	Vận dụng kiến thức mỹ học hãy phân tích và chứng minh ý kiến : “cái đẹp trong nghệ thuật là sự biểu hiện và truyền tải của những quan niệm, thị hiếu và nhu cầu thẩm mỹ của con người trong một tác phẩm nghệ thuật”.	<b>5.0</b>	
Nội dung a.	Giải thích ý kiến trên : -Cái đẹp trong nghệ thuật là sự thể hiện của lý tưởng thẩm mỹ của con người. Điều đó có nghĩa là: khi một tác phẩm nghệ thuật phản ánh được những cảm xúc, tư tưởng và thông điệp của tác giả, tạo ra một tác phẩm nghệ thuật có sự sâu sắc và cảm động. - Cái đẹp trong nghệ thuật là sự hoàn thiện của hình thức và nội dung, là sự hài hòa của các yếu tố thẩm mỹ.	1.5	

Nội dung b.	<p>-Phân tích cái đẹp thể hiện sự hoàn thiện của hình thức và nội dung:</p> <p>+Nội dung của tác phẩm bắt nguồn từ mối quan hệ giữa văn học và hiện thực. Tác phẩm nghệ thuật luôn mô phỏng, tái hiện đời sống sống động với hoạt động của con người, con vật, đồ vật... Thông qua đó tác giả bày tỏ tư tưởng, tình cảm, tâm tư của mình với cuộc đời, thể hiện cái nhìn cá nhân về hiện thực đời sống. Vì vậy, nội dung của tác phẩm nghệ thuật bao gồm: đề tài, chủ đề, cảm hứng (về chiến tranh, về hòa bình, về người phụ nữ, về người anh hùng,v.v..)</p> <p>+Hình thức tác phẩm nghệ thuật (về đẹp của ngôn từ, đường nét, màu sắc, giai điệu,v.v..)</p>	1.25	
		1.25	
	<p>-Cái đẹp luôn được chủ thể thẩm mỹ đánh giá, thể hiện gu thẩm mỹ cá nhân và theo quan điểm của lịch sử, xã hội.</p> <p>Ví dụ:</p> <p>+Vẻ đẹp phụ nữ theo quan điểm truyền thống hoặc hiện đại, phương Đông và phương Tây; v.v..</p> <p>+ Cái đẹp của các thiết thời trang , thiết kế nhà cửa xưa và nay,..v.v.</p>	1.5	
Nội dung c	- Phân tích và chứng minh rõ ràng, có dẫn chứng. Viết văn không sai chính tả.	0.5	
<b>Câu 2</b>	<i>Từ kiến thức đã học và kiến thức thực tế, anh/ chị hãy phân tích yếu tố mỹ học được thể hiện trong bức tranh “Chơi ô ăn quan” của Nguyễn Phan Chánh</i>	<b>5.0</b>	
Nội dung a.	-Giới thiệu tóm tắt về họa sĩ Nguyễn Phan Chánh: vẽ	0.75	

	tranh lụa hàng đầu Việt Nam		
Nội dung b	-Giới thiệu xuất xứ: bức tranh được sáng tác khi nào, có ảnh hưởng gì đến đời sống hội họa Việt Nam	0.75	
Nội dung c	-Phân tích nghệ thuật hội họa được thể hiện trong tranh : cục; màu sắc; đường nét	1.5	
	-Phân tích vẻ đẹp thể hiện nội dung bức tranh: chứa đựng tinh thần gì? Tôn vinh giá trị gì ?	1.5	
Nội dung d	-Cảm nhận được các giá trị mỹ học thông qua tổng thể tác phẩm làm	0.5	
	<b>Điểm tổng</b>	<b>10.0</b>	

TP. Hồ Chí Minh, ngày 28 tháng 8 năm 2024

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề



**TS.Lê Thị Vân**