

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
 ĐƠN VỊ: KHOA XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN

**ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM**  
**THI KẾT THÚC HỌC PHẦN**  
**Học kỳ 2, năm học 2023-2024**

**I. Thông tin chung**

Tên học phần:	Kỹ thuật dựng phim		
Mã học phần:	71APAR40522	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:			
Hình thức thi: <b>Dự án/Tiểu luận</b>	Thời gian làm bài:	<b>14</b>	ngày
<input type="checkbox"/> Cá nhân	<input checked="" type="checkbox"/> Nhóm		
<b>Quy cách đặt tên file</b>	<b>Ten Nhom_Ten San pham</b>		

Giảng viên nộp đề thi, đáp án bao gồm cả **Lần 1 và Lần 2 trước ngày 30/07/2024.**

**1. Format đề thi**

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
- + **Mã học phần**\_Tên học phần\_Mã nhóm học phần\_TIEUL\_De 1

**2. Giao nhận đề thi**

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: [khaothivanlang@gmail.com](mailto:khaothivanlang@gmail.com) bao gồm file word và file pdf (**nén lại và đặt mật khẩu file nén**) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

## II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
<b>CLO1</b>	Vận dụng kiến thức văn học và các yêu cầu về dựng phim để tạo dựng được phim ngắn đặc sắc, truyền tải thông điệp rõ ràng, súc tích.	Video	20%	1	2	PI 4.3, R
<b>CLO2</b>	Sử dụng hiệu quả kỹ năng biên tập để phục vụ việc dựng đoạn phim ngắn.	Video	20%	1	2	PI 7.2, R
<b>CLO3</b>	Vận dụng thuần thực thao tác sử dụng phần mềm Adobe Premiere vào việc thiết kế và xuất bản phim ngắn.	Video	40%	1	4	PI 5.1; 6.1, R
<b>CLO4</b>	Phối hợp thành thạo các kỹ năng làm việc nhóm, kỹ năng tổ chức công việc và quản trị thời gian vào việc dựng đoạn phim ngắn.	Video	20%	1	2	PI 9.1, R

## III. Nội dung đề bài

### 1. Đề bài:

Xây dựng ý tưởng và dựng một phim ngắn với chủ đề “Tình cảm gia đình” bằng phần mềm Adobe Premiere.

### 2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài:

- Thời lượng: từ 10 phút đến 15 phút
- Thể loại: tình cảm gia đình
- Nhân vật: Cha hoặc nữ sinh
- Đạo cụ phải có: Bánh mì
- Xuất file định dạng: .mp4 (**Video**: Format: H264, Frame rate: 25f/s, Frame size: FULL HD 1920 x 1080px; **Audio**: Sample rate: 48000 samples/second)

### 3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số (%)	Điểm	100%	75%	50%	<50%
			Giỏi	Khá	Trung bình	Không đạt
Nắm rõ được các yêu cầu nghệ thuật dựng phim	10%	1	Nắm rõ được được các yêu cầu nghệ thuật dựng phim: kích cỡ, nguyên tắc bố cục, trục máy, trục diễn xuất, thời gian, thứ tự các cảnh quay, các kiểu dựng phim.	Nắm được các yêu cầu nghệ thuật dựng phim, tuy nhiên còn vài sai sót nhỏ.	Nắm được được các yêu cầu nghệ thuật dựng phim, tuy nhiên còn vài sai sót quan trọng.	Chưa nắm được các yêu cầu nghệ thuật dựng phim.
Xây dựng câu chuyện, lời thoại và nhân vật	10%	1	Xây dựng câu chuyện, lời thoại và nhân vật hợp lý. Ý tưởng sáng tạo, mới lạ, thể hiện tốt sự kết hợp giữa kiến thức văn học và điện ảnh.	Xây dựng được câu chuyện, lời thoại và nhân vật, tuy nhiên còn vài điểm chưa hợp lý. Có ý tưởng mới, có sự kết hợp kiến thức văn học và điện ảnh ở mức độ khá.	Xây dựng câu chuyện chưa rõ ràng, lời thoại và nhân vật còn vài điểm chưa hợp lý. Có ý tưởng mới, có sự kết hợp kiến thức văn học và điện ảnh ở mức độ trung bình.	Chưa xây dựng được, còn mắc nhiều lỗi sai. Chưa có ý tưởng mới, chưa thấy rõ sự kết hợp kiến thức văn học và điện ảnh
Bố cục video, hình ảnh, âm thanh, nội dung	20%	2	Bố cục hợp lý, hình ảnh, âm thanh, nội dung rõ ràng, đẹp.	Bộ cục khá hợp lý, hình ảnh, âm thanh, nội dung khá tốt.	Bố cục, hình ảnh, âm thanh, nội dung có vài điểm chưa hợp lý.	Bố cục, hình ảnh, âm thanh, nội dung có nhiều điểm chưa hợp lý.
Chuyển đổi cảnh mượt mà, sử dụng hiệu ứng phù hợp.	20%	2	Chuyển đổi cảnh mượt mà, sử dụng hiệu ứng phù hợp.	Chuyển đổi cảnh khá tốt, sử dụng hiệu ứng phù hợp.	Chuyển đổi cảnh tạm ổn, sử dụng hiệu ứng	Còn gặp nhiều lỗi trong chuyển đổi ảnh, hiệu

					chưa phù hợp.	ứng chưa tốt/
Xây dựng đoạn phim bằng phần mềm Adobe Premiere với đầy đủ các phần: tiêu đề, phụ đề, âm thanh, ánh sáng, nhạc nền và xuất ra phim bằng định dạng phù hợp.	20%	2	Xây dựng đủ các phần theo nguyên tắc dựng phim.	Xây dựng đủ các phần theo nguyên tắc dựng phim nhưng còn vài lỗi sai nhỏ.	Xây dựng đủ các phần theo nguyên tắc dựng phim nhưng còn vài lỗi sai quan trọng.	Chưa xây dựng đủ các phần theo nguyên tắc dựng phim, còn nhiều lỗi sai
Phân công làm việc nhóm hợp lý, các thành viên trong nhóm đều tham gia làm bài tập.	10%	1	Phân công công việc hợp lý, phối hợp nhịp nhàng, có trách nhiệm, tinh thần đồng đội cao và chuyên nghiệp.	Phân công công việc hợp lý, phối hợp nhịp nhàng, có trách nhiệm và tinh thần đồng đội.	Phần lớn các thành viên tham gia làm bài nhưng thiếu sự phối hợp và tinh thần đồng đội.	Chỉ có 1 hoặc 2 thành viên tham gia làm bài tập.
Video nộp đúng hạn, đầy đủ nội dung, hình ảnh, âm thanh, hiệu ứng theo yêu cầu.	10%	1	Video nộp đúng hạn, đầy đủ các phần.	Video nộp trễ 1 ngày, các phần khá đầy đủ.	Video nộp trễ 2-3 ngày, còn vài điểm thiếu sót.	Video nộp trễ quá 3 ngày, còn thiếu sót khá nhiều.
<b>TỔNG</b>	<b>100%</b>					

TP. Hồ Chí Minh, ngày 25 tháng 7 năm 2024

Người duyệt đề



**Lê Thị Gấm**

Giảng viên ra đề



**Trần Minh Hùng**