

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: KHOA XÃ HỘI VÀ NHÂN VĂN

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 3, năm học 2023-2024

I. Thông tin chung

Tên học phần:	Tiếng Việt thực hành		
Mã học phần:	71EBAS10012	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:	233_71EBAS10012_07		
Hình thức thi: Bài tập lớn không thuyết trình	Thời gian làm bài:	10	ngày
<input type="checkbox"/> Cá nhân	<input checked="" type="checkbox"/> Nhóm		
<i>Quy cách đặt tên file</i>	<i>Mã SV_Ho va ten SV_NhomX</i>		

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO2	Vận dụng đúng kiến thức về chính tả, từ vựng, cú pháp tiếng Việt vào việc tạo lập văn bản.	Bài tập lớn	30%	Câu 1	1.5	
				Câu 2	1.5	
CLO3	Thực hiện chính xác kỹ năng đọc và soạn thảo văn bản.	Bài tập lớn	60%	Câu 1	2.5	PI 7.1, I, A
				Câu 2	3.5	
CLO4	Sử dụng hiệu quả kỹ năng tổng quát: tư duy logic.	Bài tập lớn	10%	Câu 1	0.5	
				Câu 2	0.5	

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài

Câu 1. Thực hiện yêu cầu sau:

1a) **(3.5 điểm)** Viết **01** bài nghị luận ngắn từ 350 đến 500 từ, trình bày ý kiến của anh/chị về nhận định sau:

“Chúng ta phải học, phải cố gắng học nhiều. Không chịu khó học thì không tiến bộ được. Không tiến bộ là thoái bộ. Xã hội càng đi tới, công việc càng nhiều, máy móc càng tinh xảo. Mình không chịu học thì lạc hậu, mà lạc hậu là bị đào thải, tự mình đào thải mình.”

(Hồ Chí Minh)

1b) (01 điểm) Chọn 5 từ/cụm từ trong bài nghị luận trên mà anh/chị cho rằng sinh viên Văn Lang dễ mắc lỗi nhất, nêu nguyên nhân và chỉ cách sửa.

Câu 2. (03 điểm) Chọn 01 bộ phim / quyển sách bất kỳ mà anh/chị yêu thích và **viết bài review** (đánh giá/nhận xét) cho tác phẩm đó.

(2.5 điểm) Từ bài review, anh/chị hãy thực hiện các yêu cầu sau:

2.1) Nêu ý nghĩa tiêu đề văn bản, chỉ rõ cụ thể từng phần kết cấu của văn bản. (0.5 điểm)

2.2) Chỉ rõ cấu trúc của các đoạn và câu chủ đề của đoạn (nếu có). (0.5 điểm)

2.3) Trình bày các phương thức liên kết bên trong và bên ngoài các đoạn văn, liệt kê và nêu tác dụng. (0.5 điểm)

2.4) Chọn 5 cụm từ bất kỳ trong văn bản và sử dụng phương thức thế để diễn đạt những cụm từ đó bằng cách khác (với mỗi cụm từ, diễn đạt lại bằng 2 cách). (1 điểm)

Lưu ý: Với mỗi đoạn văn, SV đánh dấu số thứ tự của đoạn bằng ký tự sau: [1], [2],..., tạo thuận lợi cho việc trả lời các câu hỏi.

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

2.1. Yêu cầu chung:

- Thực hiện theo nhóm (5-7 sinh viên).
- Hình thức trình bày: dạng flipbook/catalogue ngang hoặc dọc, độ dài: tối thiểu 4 trang A4, tối đa 15 trang A4 (không kể trang bìa), có trang bìa, trang phụ, hình minh họa theo hướng dẫn đã được học trên lớp.
- Trang bìa ghi rõ: tên trường, khoa; tên môn; tên lớp; tên nhóm; tháng năm thực hiện.
- Nội dung trình bày đúng trọng tâm, chính xác; có phân tích, dẫn chứng/liên hệ thực tế với câu 1.
- Câu 1 và câu 2 có trích dẫn thì SV cần ghi nguồn, tỉ lệ sao chép dưới 5%, sử dụng hình ảnh rõ ràng, ghi nguồn cụ thể. (Bài có tỉ lệ sao chép từ các nguồn khác từ 5% trở lên sẽ không chấm = 0 điểm).
- SV đính kèm bảng phân công nhiệm vụ: ghi rõ nhiệm vụ của từng cá nhân, chấm trọng số thành viên, dán chữ kí điện tử của thành viên (đính kèm cuối bài).

2.2. Yêu cầu về Format Bài tập lớn:

- Font chữ: Segoe UI, Helvetica, Palatino, SignPainter (Không sử dụng quá 3 font chữ trong catalogue).
- Trang trí: áp dụng quy tắc bánh xe màu trong thiết kế.
- Size: tối thiểu 13, 14 với nội dung, tối thiểu 16 với tiêu đề
- Dẫn dòng: Multiple 1.3-1.5
- Tên file: Mã lớp_Tên nhóm trưởng_Tên nhóm SV (VD: 231_71CULT20222_18_Nhóm 1)
- Cách thức nộp bài: SV upload file bài làm định dạng PDF lên trang CTE, nộp bản cứng cho GV về Văn phòng Khoa Xã hội và Nhân văn

- **Lưu ý:** SV có thể chọn tác phẩm trong nước hoặc nước ngoài. Tuy nhiên cần chọn những tác phẩm có giá trị nhân văn, giáo dục, thẩm mỹ, phù hợp với văn hoá Việt Nam; không chọn những tác phẩm mang tính chất gây hấn hoặc còn nhiều tranh cãi.

3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số (%)	Điểm	100%	75%	50%	<50%
			Giỏi	Khá	Trung bình	Không đạt
Sửa đúng lỗi chính tả, dùng từ, đặt câu, liên kết đoạn trong văn bản.	10%	1	Sửa chữa chính xác, hợp lý các lỗi có trong văn bản, có sự sáng tạo.	Sửa chữa đúng hầu hết các lỗi có trong văn bản.	Sửa chữa đúng một vài các lỗi có trong văn bản.	Không sửa được hầu hết các lỗi có trong văn bản, hoặc sửa sai, sửa chưa hợp lý.
Truyền tải thông điệp của văn bản rõ ràng cho người đọc, lập luận chặt chẽ, hợp lý.	10%	1	Tạo lập được văn bản có nội dung rõ ràng, lập luận chặt chẽ, hợp lý.	Tạo lập được văn bản có nội dung rõ ràng, lập luận chưa được chặt chẽ, hợp lý.	Tạo lập được văn bản đủ nội dung nhưng lập luận chưa chặt chẽ, tính thuyết phục thấp.	Tạo lập được văn bản nhưng nội dung còn sơ sài, thiếu lập luận và không có tính thuyết phục.
Nội dung bài làm phong phú, đa dạng, có tính sáng tạo và ứng dụng thực tiễn.	10%	1	Xây dựng được ý tưởng mới lạ, tạo lập được nội dung sáng tạo và có tính ứng dụng cao.	Xây dựng được ý tưởng, tạo lập được nội dung có tính ứng dụng nhưng chưa có tính sáng tạo.	Xây dựng được ý tưởng, tạo lập được nội dung nhưng chưa có tính ứng dụng và tính sáng tạo.	Xây dựng được ý tưởng, tạo lập được nội dung nhưng còn lan man, không có tính ứng dụng và sáng tạo.
Trình bày rõ ràng, không mắc lỗi chính tả, lỗi dùng từ.	10%	1	Không có lỗi chính tả, lỗi dùng từ.	Còn một vài lỗi nhỏ không đáng kể.	Còn ít lỗi.	Còn mắc nhiều lỗi.
Trình bày rõ ràng, không mắc lỗi cú pháp.	20%	2	Không có lỗi ngữ pháp.	Còn một vài lỗi nhỏ không đáng kể.	Còn ít lỗi.	Còn mắc nhiều lỗi.
Trình bày đúng quy cách đối với từng thể loại văn bản.	20%	2	Không mắc lỗi trình bày văn bản theo thể loại.	Còn một vài lỗi nhỏ không đáng kể.	Còn ít lỗi.	Còn mắc nhiều lỗi.
Thiết kế tập san đẹp, rõ ràng	10%	1	Không mắc lỗi trình bày, trang trí đẹp, bắt mắt.	Còn một vài lỗi nhỏ không đáng kể, trang trí khá đẹp.	Còn ít lỗi, trang trí tạm được.	Còn mắc nhiều lỗi, trang trí chưa tốt.
Sắp xếp các luận điểm trong văn	10%	1	Trình bày, sắp xếp các luận điểm	Trình bày, sắp xếp các luận điểm trong	Trình bày, sắp xếp các luận điểm	Trình bày, sắp xếp các luận

bản rõ ràng, bố cục hợp lý.			trong văn bản rõ ràng, có tính logic và thuyết phục.	văn bản ở mức độ khá.	trong văn bản ở mức tạm chấp nhận.	điểm trong văn bản chưa được rõ ràng, còn thiếu logic.
TỔNG	100%					

Người duyệt đề



ThS. Lê Thị Gấm

TP. Hồ Chí Minh, ngày 27 tháng 6 năm 2024

Giảng viên ra đề



ThS. Võ Thị Hằng Nga