

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG  
KHOA NGHỆ THUẬT ỨNG DỤNG

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM  
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN  
Học kỳ 1, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

|                                          |                                        |                    |                                |      |
|------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------|--------------------------------|------|
| Tên học phần:                            | Đệm đàn 1                              |                    |                                |      |
| Mã học phần                              | 71ACC130012                            | Số tín chỉ:        | 2                              |      |
| Mã nhóm lớp học phần:                    | 241_71ACC130012_01                     |                    |                                |      |
| Hình thức thi: <b>Thực hành</b>          |                                        | Thời gian làm bài: | <b>120</b>                     | phút |
| <i>Thí sinh được tham khảo tài liệu:</i> | <input checked="" type="checkbox"/> Có |                    | <input type="checkbox"/> Không |      |

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

| Ký hiệu CLO | Nội dung CLO                                    | Hình thức đánh giá | Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%) | Câu hỏi thi số | Điểm số tối đa | Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI |
|-------------|-------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------|----------------|----------------|-------------------------------------|
| (1)         | (2)                                             | (3)                | (4)                                        | (5)            | (6)            | (7)                                 |
| CLO3        | Áp dụng lý thuyết, kỹ thuật trong đệm đàn       | Thực hành          | 60%                                        | 1              | 6.0            |                                     |
| CLO4        | Vận dụng kiến thức trong việc biểu diễn thực tế | Thực hành          | 40%                                        | 2              | 4.0            |                                     |

III. Nội dung câu hỏi thi

**Câu hỏi 1:** Anh Chị hãy đệm 1 bài hát tự chọn ở điệu Ballad.

Yêu cầu: phải có người hát hoặc nhạc cụ biểu diễn thay thế cho người hát.

**Câu hỏi 2:** Anh Chị hãy đệm 1 bài hát tự chọn ở điệu Slowrock.

Yêu cầu: phải có người hát hoặc nhạc cụ biểu diễn thay thế cho người hát.

**ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM**

| <b>Phần câu hỏi</b> | <b>Nội dung đáp án</b>                           | <b>Thang điểm</b> | <b>Ghi chú</b> |
|---------------------|--------------------------------------------------|-------------------|----------------|
| <b>I. Tự luận</b>   |                                                  |                   |                |
| <b>Câu 1</b>        |                                                  | <b>5.0</b>        |                |
| Nội dung a.         | Giữ ổn định Tempo toàn bài.                      | 1.0               |                |
| Nội dung b.         | Đệm đúng tính chất của điệu nhạc.                | 2.0               |                |
| Nội dung c.         | Giải quyết hợp âm hợp lý, hòa âm phong phú.      | 1.0               |                |
| Nội dung d.         | Trình diễn thuần thục Intro- Giang tấu - Ending  | 1.0               |                |
| <b>Câu 2</b>        |                                                  | <b>5.0</b>        |                |
| Nội dung a.         | Giữ ổn định Tempo toàn bài.                      | 1.0               |                |
| Nội dung b.         | Đệm đúng tính chất của điệu nhạc.                | 2.0               |                |
| Nội dung c.         | Giải quyết hợp âm hợp lý, hòa âm phong phú.      | 1.0               |                |
| Nội dung d.         | Trình diễn thuần thục Intro- Giang tấu – Ending. | 1.0               |                |
|                     | <b>Điểm tổng</b>                                 | <b>10.0</b>       |                |

Người duyệt đề

TP. Hồ Chí Minh, ngày 08 tháng 11 năm 2024

Giảng viên ra đề

TS. Trần Thanh Hà

  
 Lê Ninh Thành