

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: DU LỊCH

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 1, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	VĂN HÓA ÂM THỰC		
Mã học phần:	71HOSP30052	Số tín chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	241_71HOSP30052_01, 241_71HOSP30052_02		
Hình thức thi: Tiểu luận	Thời gian làm bài:	14	ngày
☐ Cá nhân	☒ Nhóm		
Quy cách đặt tên file	Nhóm_Tieuluancuoiky		

Giảng viên nộp đề thi, đáp án bao gồm cả **Lần 1 và Lần 2 trước ngày 17/11/2024.**

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
+ **Mã học phần**_Tên học phần_Mã nhóm học phần_TIEUL_De 1

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (**nén lại và đặt mật khẩu file nén**) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO 1	Thử nghiệm những ý tưởng phát triển bền vững cho sản phẩm du lịch địa phương dựa trên xu hướng phát triển của văn hóa ẩm thực đương đại	Tiểu luận	30	Chương 1	3.0	PI 1.2
CLO 2	Vận dụng kiến thức của các chuyên sâu để khai thác lợi thế của điểm đến dựa trên đặc trưng văn hóa ẩm thực, từ đó tạo ra lợi thế cạnh tranh cho doanh nghiệp.	Tiểu luận	25	Chương 2	2.5	PI 2.1
CLO 3	Sử dụng hiệu quả các công cụ đa phương tiện nhằm giao tiếp hiệu quả	Tiểu luận	25	Chương 3	2.5	PI 4.1
CLO 4	Vận dụng tư duy sáng tạo vào công tác bảo tồn và phát huy các đặc trưng ẩm thực địa phương trong hoạt động du lịch	Tiểu luận	20	Chương 3	2.0	PI 7.1

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài

Dựa vào kiến thức, kỹ năng đã học, nhóm hãy lên kế hoạch thực hiện dự án quảng bá văn hoá ẩm thực Việt Nam.

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

a. Bố cục nội dung:

Lời mở đầu

PHẦN 1. KẾ HOẠCH DỰ ÁN

1.1 Ý tưởng – tên gọi

1.2 Khái quát ý tưởng

1.3 Tính cấp thiết – lý do thực hiện

- 1.4 Đối tượng hướng tới
- 1.5 Mục tiêu (theo nguyên tắc SMART)
- 1.6 Kế hoạch chi tiết
- 1.7 Dự trù kinh phí

PHẦN 2. BÁO CÁO KẾT QUẢ THỰC HIỆN DỰ ÁN

- 2.1 Thông tin về đối tượng tiếp cận
- 2.2 Kết quả thực hiện
- 2.3 Thuận lợi – Khó khăn

PHẦN 3. TỔNG KẾT DỰ ÁN

- 3.1 Bài học kinh nghiệm
- 3.2 Đề xuất/ chia sẻ

TÀI LIỆU THAM KHẢO

PHỤ LỤC

Bảng phân công công việc thành viên nhóm

b. Hình thức trình bày:

- Mẫu trang bìa:

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG KHOA DU LỊCH Ngành: Quản Trị Dịch Vụ Du Lịch & Lữ Hành		
BÀI TIỂU LUẬN CUỐI KỲ Tên đề tài		
Tên học phần: Mã học phần: Khóa: ...		
Nhóm: Danh sách:		
STT	MSSV	Họ Tên
Năm học: 202... - 202..		

MỤC LỤC	
	Số trang ↓
Lời mở đầu	
Phần nội dung	
Lý do chọn đề tài	
Mục tiêu nghiên cứu, tìm hiểu về đề tài	
Phần 1: ..	
Phần 2: ..	
Phần 3: ..	
Kết luận	
Danh mục tài liệu tham khảo	
Phụ lục (nếu có)	

- Kiểu chữ Times New Roman, Cỡ chữ 13, Cách dòng 1.5
- Định lề trang giấy: Top: 2.5cm; Bottom: 2.5cm; Left: 3.5cm; Right: 2.0cm; Header: 2.0cm; Footer: 2.0cm
- Tổng hợp, phân tích thông tin và trình bày theo cách cá nhân với văn phong học thuật (không dùng văn nói)
- Nếu sao chép thông tin của người khác thì cần ghi nguồn thông tin theo tiêu chuẩn APA
- Số trang từ 10 – 15 trang, không tính phụ lục.
- Trình bày hình ảnh những ghi chép, sưu tầm về dịch vụ du lịch...
- Đính kèm danh sách điểm đánh giá cho từng thành viên trong nhóm

STT	MSSV	HỌ TÊN	CÔNG VIỆC THỰC HIỆN	% ĐÓNG GÓP	GHI CHÚ
-----	------	--------	------------------------	---------------	------------

1	...	Nguyễn Thị A			Nhóm trưởng
2					
3					
...					

3. Rubric và thang điểm

Rubric 2: Điểm cuối kỳ: Tiểu luận (50%)

Tiêu chí	Trọng số (%)	Xuất sắc Từ 9 – 10 đ	Giỏi Từ 8 – 9 đ	Khá Từ 7 – <8 đ	Trung bình Từ 5 – <7đ	Yếu < 5 đ
Quản lý thời gian theo đúng quy định	10%	Nộp bài đúng hạn trên hệ thống	Nộp bài đúng hạn trên hệ thống	Trễ hạn từ 1-2 ngày	Trễ hạn từ 3-4 ngày	Trễ hạn từ 5 ngày Hoặc: không nộp sản phẩm.
Cấu trúc và hình thức trình bày đúng quy định	20%	Đầy đủ các phần theo yêu cầu, đúng quy định về định dạng, rõ ràng	Đầy đủ các phần theo yêu cầu, đúng quy định về định dạng, rõ ràng	Đầy đủ các phần theo yêu cầu, sai một vài điểm về định dạng	Thiếu một số phần theo yêu cầu, định dạng sai, một số chỗ bị lỗi, trình bày khó theo dõi	Thiếu ½ các phần theo yêu cầu, định dạng lỗi nhiều, trình bày rối
Nội dung	60%	Đầy đủ, chi tiết, có nhiều phát hiện mới và đề xuất có tính ứng dụng cao	Đầy đủ, chi tiết, có nhiều phát hiện mới và đề xuất hợp lý	Đầy đủ, tương đối chi tiết và đề xuất hợp lý	Chưa đầy đủ và đề xuất còn tổng quát, chưa chi tiết và sát thực	Chưa đầy đủ, sơ sài, nội dung bất hợp lý
Sự phối hợp trong nhóm nhíp ngành	10%	Phân công nhiệm vụ đúng năng lực từng thành viên, các thành viên đều hoàn thành tốt, đầy đủ và đúng hạn nhiệm vụ.	Phân công nhiệm vụ đồng đều, các thành viên đều hoàn thành tốt, đầy đủ và đúng hạn nhiệm vụ	Phân công nhiệm vụ đồng đều, các thành viên đều hoàn thành đầy đủ và đúng hạn nhiệm vụ	Phân công nhiệm vụ đồng đều, các thành viên đều hoàn thành đầy đủ nhưng trễ hạn nhiệm vụ	Phân công nhiệm vụ chưa đồng đều, các thành viên đều hoàn thành chưa tốt hoặc trễ hạn nhiệm vụ
	100%					

TP. Hồ Chí Minh, ngày 24 tháng 10 năm 2024

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề

A handwritten signature in blue ink, featuring a long horizontal stroke followed by a cursive 'T' and 'T'.

TS. Trần Thị Thùy Trang

A handwritten signature in blue ink, featuring a cursive 'L' and 'M' followed by a horizontal line.

ThS. Lê Mỹ Trang