

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: KHOA MỸ THUẬT VÀ THIẾT KẾ

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	TIN HỌC ỨNG DỤNG		
Mã học phần:	71DGAP20012	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:			
Hình thức thi: Bài tập lớn	Thời gian làm bài:	07	ngày
☒ Cá nhân	☐ Nhóm		
<i>Quy cách đặt tên file</i>	<i>Mã SV_Ho và ten SV_.....</i>		

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
- + **Mã học phần**_Tên học phần_Mã nhóm học phần_TIEUL_De 1

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (***nén lại và đặt mật khẩu file nén***) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO 1	Vận dụng các phương pháp sử dụng công cụ phần mềm Adobe Photoshop và Adobe Illustrator để thiết kế tạo ra sản phẩm đáp ứng nhu cầu thị trường.	Bài kiểm tra thực hành trên máy tính	10%	1	1	PI 1.2
CLO 2	Áp dụng các phương pháp thiết kế đồ họa trên phần mềm Adobe Photoshop và Adobe Illustrator thể hiện một cách hiệu quả ý tưởng thiết kế.	Bài kiểm tra thực hành trên máy tính	30%	1	3	PI 3.2
CLO 3	Ứng dụng Adobe Photoshop và Adobe Illustrator để tạo các sản phẩm thiết kế, đa phương tiện... nhằm hỗ trợ hiệu quả cho giao tiếp với các bên liên quan.	Bài kiểm tra thực hành trên máy tính	30%	1	3	PI 5.1
CLO 4	Sử dụng thành thạo các công cụ Adobe Photoshop và Adobe Illustrator, hỗ trợ truyền thông và xây dựng hình ảnh.	Bài kiểm tra thực hành trên máy tính	20%	1	2	PI 6.1
CLO 5	Sẵn sàng học tập để nâng cao năng lực và phát triển bản thân khi có cơ hội.	Bài kiểm tra thực hành trên máy tính	10%	1	1	PI 10.2

Chú thích các cột:

(1) Chỉ liệt kê các CLO được đánh giá bởi đề thi kết thúc học phần (tương ứng như đã mô tả trong đề cương chi tiết học phần). Lưu ý không đưa vào bảng này các CLO không dùng bài thi kết thúc học

phần để đánh giá (có một số CLO được bố trí đánh giá bằng bài kiểm tra giữa kỳ, đánh giá qua dự án, đồ án trong quá trình học hay các hình thức đánh giá quá trình khác chứ không bố trí đánh giá bằng bài thi kết thúc học phần). Trường hợp một số CLO vừa được bố trí đánh giá quá trình hay giữa kỳ vừa được bố trí đánh giá kết thúc học phần thì vẫn đưa vào cột (1)

(2) Nội dung của CLO tương ứng.

(3) Hình thức kiểm tra đánh giá có thể là: trắc nghiệm, tự luận, dự án, đồ án, vấn đáp, thực hành trên máy tính, thực hành phòng thí nghiệm, báo cáo, thuyết trình, ..., phù hợp với nội dung của CLO và mô tả trong đề cương chi tiết học phần.

(4) Trọng số mức độ quan trọng của từng CLO trong đề thi kết thúc học phần do giảng viên ra đề thi quy định (mang tính tương đối) trên cơ sở mức độ quan trọng của từng CLO. Đây là cơ sở để phân phối tỷ lệ % số điểm tối đa cho các câu hỏi thi dùng để đánh giá các CLO tương ứng, bảo đảm CLO quan trọng hơn thì được đánh giá với điểm số tối đa lớn hơn. Cột (4) dùng để hỗ trợ cho cột (6).

(5) Liệt kê các câu hỏi thi số (câu hỏi số ... hoặc từ câu hỏi số... đến câu hỏi số...) dùng để kiểm tra người học đạt các CLO tương ứng.

(6) Ghi điểm số tối đa cho mỗi câu hỏi hoặc phần thi.

(7) Trong trường hợp đây là học phần cốt lõi - sử dụng kết quả đánh giá CLO của hàng tương ứng trong bảng để đo lường đánh giá mức độ người học đạt được PLO/PI - cần liệt kê ký hiệu PLO/PI có liên quan vào hàng tương ứng. Trong đề cương chi tiết học phần cũng cần mô tả rõ CLO tương ứng của học phần này sẽ được sử dụng làm dữ liệu để đo lường đánh giá các PLO/PI. Trường hợp học phần không có CLO nào phục vụ việc đo lường đánh giá mức đạt PLO/PI thì để trống cột này.

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài:

Sinh viên thiết kế một poster khổ A3 (297mm x 420mm).

Chủ đề tự chọn: Quảng cáo sản phẩm/dịch vụ/thời trang/giáo dục/thương mại...

Hình ảnh sử dụng: Sinh viên tự tìm kiếm hoặc tự chụp ảnh chất lượng cao, đảm bảo độ phân giải tốt. Sử dụng phần mềm Photoshop, Illustrator để cắt ghép, chỉnh sửa và hoàn thiện poster.

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

Hình ảnh chính: Đảm bảo chất lượng cao, phù hợp với chủ đề.

Tiêu đề chính: Ngắn gọn, rõ ràng, thu hút người xem.

Thông tin bổ trợ: Mô tả sản phẩm/dịch vụ, ưu điểm, hoặc thông điệp quảng cáo.

Logo và thông tin thương hiệu (nếu có): Đặt ở vị trí hợp lý để tăng tính chuyên nghiệp.

Thông tin liên hệ: Website, số điện thoại, địa chỉ (nếu phù hợp với nội dung poster).

Yêu cầu kỹ thuật:

Kích thước: 297mm x 420mm (khổ A3).

Độ phân giải: Tối thiểu 300 DPI để đảm bảo chất lượng in ấn.

Màu sắc: Nếu thiết kế cho in ấn: CMYK, Nếu thiết kế cho kỹ thuật số: RGB

Font chữ: Dễ đọc, không sử dụng quá 3 font chữ khác nhau trên một thiết kế.

Bố cục: Cân đối, rõ ràng, có điểm nhấn.

Sinh viên nộp bài tại trang CTE ONLINE theo quy định, gồm hình ảnh poster khổ A3 theo định dạng jpeg, dung lượng dưới 25Mb. Sinh viên nộp file trên Onedrive/ Google drive nếu giảng viên yêu cầu.

3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số(%)	Tốt Từ 8 – 10 đ	Khá Từ 6 – dưới 8đ	Trung bình Từ 4 – dưới 6đ	Yếu dưới 4 đ	Kém 0 đ
Tính thẩm mỹ và vận dụng công nghệ	30%	Sáng tạo, thẩm mỹ tốt, ứng dụng công nghệ hiện đại mới, hấp dẫn.	Sáng tạo, thẩm mỹ tốt, ứng dụng công nghệ tốt.	Sáng tạo, thẩm mỹ, ứng dụng công nghệ chưa tốt.	Sáng tạo, thẩm mỹ, ứng dụng công nghệ không hấp dẫn và có nhiều lỗi.	Sáng tạo, thẩm mỹ, ứng dụng công nghệ không đạt yêu cầu
Ứng dụng	30%	Dễ dàng tái sử dụng trong nhiều thiết kế khác	Sử dụng trong nhiều thiết kế nhưng phải chỉnh sửa	Chỉ tái sử dụng được 1 phần nhưng phải chỉnh sửa nhiều	Không sử dụng được	Không sử dụng được
Kỹ năng thực hành thiết kế	30%	Hoàn thiện và chỉnh chu, thuần thực	Tương đối hoàn thiện và chỉnh chu, thuần thực	Không hoàn thiện và chỉnh chu, thuần thực	Có nhiều lỗi trong thiết kế	Thiết kế không đạt yêu cầu về mọi mặt
Hình thức trình bày	10%	Đúng qui định về hình thức		Không đúng qui định về hình thức		

Người duyệt đề



ThS. Hồ Đặng Bạch Lý

TP. Hồ Chí Minh, ngày 21 tháng 02 năm 2025

Giảng viên ra đề



Vũ Trung Hiếu