

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: KHOA MT&TK

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	TRANG TRÍ CƠ BẢN		
Mã học phần:	71FART20013	Số tín chỉ:	03
Mã nhóm lớp học phần:			
Hình thức thi: Bài tập thực hành	Thời gian làm bài:	5	ngày
☒ Cá nhân	☐ Nhóm		
<i>Quy cách đặt tên file</i>	<i>Mã SV_Ho và ten SV_.....</i>		

1. Format đề thi

- Font: Times New Roman
- Size: 13
- Quy ước đặt tên file đề thi/đề bài:
+ 71FART20013_ TRANG TRÍ CƠ BẢN _THỰC HÀNH ĐỢT 1

2. Giao nhận đề thi

Sau khi kiểm duyệt đề thi, đáp án/rubric. **Trưởng Khoa/Bộ môn** gửi đề thi, đáp án/rubric về Trung tâm Khảo thí qua email: khaothivanlang@gmail.com bao gồm file word và file pdf (***nén lại và đặt mật khẩu file nén***) và nhắn tin + họ tên người gửi qua số điện thoại **0918.01.03.09** (Phan Nhất Linh).

II. Các yêu cầu của đề thi nhằm đáp ứng CLO

(Phần này phải phối hợp với thông tin từ đề cương chi tiết của học phần)

Ký hiệu CLO	Nội dung CLO	Hình thức đánh giá	Trọng số CLO trong thành phần đánh giá (%)	Câu hỏi thi số	Điểm số tối đa	Lấy dữ liệu đo lường mức đạt PLO/PI
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)
CLO 1	Áp dụng (apply) nguyên lý cơ bản về bố cục, màu sắc, cách điệu họa tiết trong trang trí mỹ thuật.	Bài tập thực hành	20		2	PI 2.2
CLO 2	Phối hợp (intergrate) những kỹ năng hội họa để xây dựng mô tuýp cách điệu.	Bài tập thực hành	20		2	PI 7.1
CLO 3	Xây dựng (create) bố cục trang trí dựa trên tư duy phân tích bố cục, phối màu và cách điệu họa tiết	Bài tập thực hành	30		3	PI 8.2
CLO 4	Hình thành (develope) tinh thần sẵn sàng học tập đáp ứng tiến độ và khối lượng của môn học.	Bài tập thực hành	30		3	PI 10.2

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài

Nội dung : sử dụng họa tiết cách điệu từ bài tập quá trình 1 và 2 thực hiện bài Bố cục tranh vuông hoặc tròn.

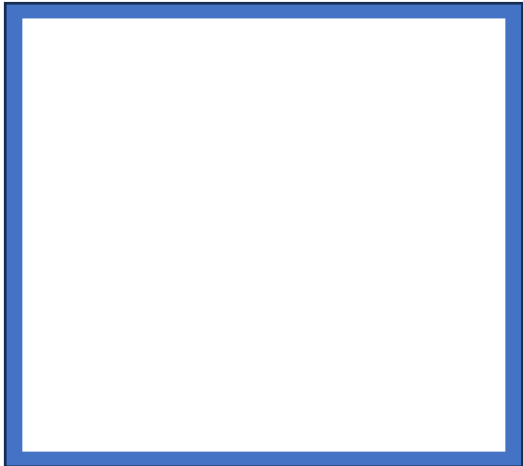
- Yêu cầu bài thi
 - + Kích thước hình vuông: 30x30cm
 - + Kích thước hình tròn: đường kính 30cm
 - + Hoà sắc tự do

+ Sinh viên thực hiện trên khổ giấy trắng A2, bài thi hoàn thiện có bo trắng bản rộng 10cm mỗi cạnh, lưu ý: mép giấy bo cách mép tranh 1cm. Bài thi có dán bảng tên.

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

- Sinh viên làm bài vẽ trên giấy khổ A2, theo mẫu bên dưới.

Khổ giấy A2



TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG TRANG TRÍ CƠ BẢN	
Họ và tên SV: GVHD: Lớp: / Năm:	Điểm

3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt Từ 8-10đ	Khá Từ 6 - dưới 8đ	Trung bình Từ 5 - dưới 6đ	Yếu dưới 5đ
Áp dụng nguyên lý thị giác vào xây dựng Bố cục bài trang trí: cân bằng tỷ lệ, có điểm nhấn nhịp điệu	20%	Áp dụng nguyên lý hoàn toàn hiệu quả, bố cục cân đối, điểm nhấn và nhịp điệu rõ ràng	Áp dụng nguyên lý hiệu quả, có vài lỗi nhỏ, bố cục khá cân đối	Áp dụng nguyên lý cơ bản, có một số lỗi, bố cục tương đối cân đối	Không áp dụng nguyên lý đúng, thiếu cân đối, không có điểm nhấn
Phối hợp kỹ năng hội họa trong mô típ cách điệu thể hiện: sáng tạo, áp dụng bài tập quá trình vào xây dựng bố cục	20%	Phối hợp kỹ năng xuất sắc, sáng tạo cao, bố cục hài hòa	Phối hợp kỹ năng tốt, sáng tạo tương đối, bố cục khá hài hòa	Phối hợp kỹ năng cơ bản, sáng tạo ở mức trung bình, bố cục đạt yêu cầu	Phối hợp kỹ năng kém, thiếu sáng tạo, bố cục không đạt yêu cầu
Xây dựng bố cục trang trí dựa trên tư duy		Bố cục xuất sắc, màu sắc phù hợp với	Bố cục tốt, màu sắc khá phù hợp với	Bố cục cơ bản, màu sắc đạt yêu cầu	Bố cục kém, màu sắc không phù

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt Từ 8-10đ	Khá Từ 6 - dưới 8đ	Trung bình Từ 5 - dưới 6đ	Yếu dưới 5đ
về màu sắc: phù hợp với chủ đề, có gam màu chủ đạo, màu nhấn nổi bật chi tiết chính	30%	chủ đề, gam màu chủ đạo rõ ràng, chi tiết nổi bật	chủ đề, gam màu chủ đạo khá rõ ràng	với chủ đề, gam màu chủ đạo đạt yêu cầu	hợp với chủ đề, gam màu chủ đạo không rõ ràng
Hình thành kỹ năng vẽ tay có phong cách riêng. Thể hiện tinh thần học tập, độc lập	30%	Kỹ năng vẽ tay xuất sắc, phong cách riêng rõ ràng, tinh thần học tập và độc lập cao	Kỹ năng vẽ tay tốt, phong cách riêng khá rõ ràng, tinh thần học tập và độc lập tốt	Kỹ năng vẽ tay cơ bản, phong cách riêng đạt yêu cầu, tinh thần học tập và độc lập đạt yêu cầu	Kỹ năng vẽ tay kém, thiếu phong cách riêng, tinh thần học tập và độc lập không đạt yêu cầu

TP. Hồ Chí Minh, ngày 20 tháng 02 năm 2025

Người duyệt đề



ThS. Hồ Đặng Bạch Lý

Giảng viên ra



ThS. Trần Anh Vân