

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
ĐƠN VỊ: KHOA QHCC-TT

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	PHỎNG VẤN VÀ TRẢ LỜI PHỎNG VẤN		
Mã học phần:	71INTE40432	Số tín chỉ:	2
Mã nhóm lớp học phần:	242_71INTE40432_01,02,03,04,05,06,07,08,09,10,11,12,13,14,15		
Hình thức thi: Dự án/Đồ án/Bài tập lớn/Tiểu luận	Thời gian làm bài:	7	ngày
☐ Cá nhân		☒ Nhóm	
Quy cách đặt tên file	Mã SV_Ho và ten SV_.....		

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài

Yêu cầu: Mỗi nhóm tự chọn chủ đề, nhân vật và thực hiện một cuộc phỏng vấn truyền hình tại studio, nhằm cung cấp thông tin, ý kiến về một sự kiện hay vấn đề có tính thời sự mà dư luận, giới trẻ quan tâm.

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

- Bài tập lớn- làm theo nhóm (15sv/nhóm)
- Các nhóm chọn đề tài, nhân vật, viết KBPV và trình GV duyệt: Tuần 34
- Các nhóm thực hiện phỏng vấn truyền hình tại studio: Tuần 35 và 36
- Edit sản phẩm: Tuần 37
- Nộp sản phẩm bài thi lên CTE: Tuần 38

3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt 9 – 10 đ	Khá 7 – <9 đ	Trung bình 5 – <7 đ	Yếu <5 đ
Chọn sự kiện/vấn đề hay, đáng quan tâm; có nghiên cứu, tổng hợp đầy đủ thông tin về chủ đề và chuẩn bị tốt cho cuộc phỏng vấn (CLO1)	10%	Chọn sự kiện/vấn đề có tính thời sự/đáng quan tâm; Có nghiên cứu, tổng hợp đầy đủ thông tin về chủ đề và chuẩn bị tốt	Chọn sự kiện/vấn đề tương đối đáng quan tâm; Có nghiên cứu, tổng hợp thông tin về chủ đề và chuẩn bị khá tốt	Chọn sự kiện/vấn đề không có tính thời sự, mức độ đáng quan tâm thấp, có nghiên cứu về chủ đề nhưng chưa đủ chuẩn bị chưa	Vấn đề/sự kiện được chọn quá nhỏ, không đáng quan tâm; không nghiên cứu, tổng hợp thông tin cần thiết và thiếu sự chuẩn bị cho

		cho cuộc phỏng vấn	cho cuộc phỏng vấn	tốt cho cuộc phỏng vấn	cuộc phỏng vấn
Kịch bản phỏng vấn với các câu hỏi mạch lạc, logic, đáp ứng mục tiêu của cuộc phỏng vấn (CLO2)	20%	Kịch bản phỏng vấn với các câu hỏi được thiết kế mạch lạc, logic, đi thẳng vào trọng tâm, đáp ứng mục tiêu khai thác thông tin/ý kiến quan trọng về chủ đề	Kịch bản phỏng vấn với các câu hỏi được thiết kế khá hợp lý, tập trung vào vấn đề, tương đối đáp ứng mục tiêu khai thác thông tin/ý kiến về chủ đề	Kịch bản phỏng vấn với các câu hỏi được thiết kế chưa tập trung vào khai thác thông tin/ý kiến quan trọng, chỉ đáp ứng phần nào mục tiêu cuộc phỏng vấn	Kịch bản phỏng vấn với các câu hỏi chưa hợp lý, thiếu trọng tâm, không đáp ứng mục tiêu cuộc phỏng vấn
Tương tác tốt với khán giả và kết nối tốt với khách mời, thể hiện chuyên nghiệp trước ống kính, tạo được không khí phù hợp cho cuộc phỏng vấn, thu hút được người xem (CLO3)	30%	Tương tác tốt với khán giả và kết nối tốt với khách mời, thể hiện chuyên nghiệp trước ống kính, ngôn ngữ cơ thể chuẩn mực, tạo được không khí hào hứng phù hợp, thu hút người nghe	Thể hiện trước ống kính khá tự nhiên, ngôn ngữ cơ thể phù hợp, tuy nhiên hơi thiếu sự tương tác với khán giả và chưa tạo được không khí cởi mở cần thiết cho cuộc phỏng vấn	Thể hiện trước ống kính còn cứng nhắc, thiếu tự nhiên, chưa tạo được sự kết nối với khách mời và không khí phù hợp và cho cuộc phỏng vấn, gây cảm giác khô khan	Thể hiện trước ống kính chưa chuyên nghiệp, cử chỉ gượng gạo, thiếu tự nhiên, thiếu sự tương tác và kết nối với khán giả và khách mời, tạo cảm giác cuộc phỏng vấn tẻ nhạt
Dẫn dắt cuộc phỏng vấn sinh động, hấp dẫn, linh hoạt đặt câu hỏi mở rộng, đào sâu thông tin và bám sát trọng tâm, hoàn thành tốt mục tiêu cuộc phỏng vấn (CLO4)	30%	Dẫn dắt cuộc phỏng vấn sinh động, trôi chảy, linh hoạt đặt câu hỏi mở rộng, đào sâu thông tin và bám sát trọng tâm, hoàn thành tốt mục tiêu cuộc phỏng vấn	Dẫn dắt cuộc phỏng vấn tương đối suôn sẻ, bám sát chủ đề, tuy nhiên còn hơi phụ thuộc vào bảng câu hỏi có sẵn, hơi thiếu linh hoạt trong việc đào sâu hay mở rộng thông tin	Dẫn dắt cuộc phỏng vấn còn cứng nhắc, thiếu sinh động, có lúc không đi vào trọng tâm, chưa khai thác được đầy đủ thông tin cần thiết	Dẫn dắt cuộc phỏng vấn chưa tốt, không bám sát chủ đề, không khai thác được thông tin quan trọng cần thiết, không đạt được mục tiêu cuộc phỏng vấn
Đảm bảo các yếu tố kỹ thuật và kiểm soát thời lượng tốt, thể hiện tính chuyên nghiệp cao trong khâu tổ chức cuộc phỏng vấn (CLO5)	10%	Đảm bảo các yếu tố kỹ thuật và kiểm soát thời lượng tốt, thể hiện tính chuyên nghiệp cao trong khâu tổ chức	Nhìn chung đảm bảo các yếu tố kỹ thuật và thời lượng phỏng vấn- có trục trặc kỹ thuật nhỏ	Chưa được chuyên nghiệp trong việc đảm bảo kỹ thuật và thời lượng: có vài trục trặc và lỗi thời gian dưới 5phút	Nhiều trục trặc kỹ thuật trong khâu tổ chức phỏng vấn, lỗi thời gian trên >5-10 phút

TP. Hồ Chí Minh, ngày 10 tháng 03 năm 2025

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Lê Hải Yến', is written over two horizontal blue lines.

ThS. Lê Hải Yến

Th.S Nguyễn Chí Nghĩa