

TRƯỜNG ĐẠI HỌC VĂN LANG
 ĐƠN VỊ: KHOA QHCC-TT

ĐỀ THI/ĐỀ BÀI, RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN
Học kỳ 2, năm học 2024-2025

I. Thông tin chung

Tên học phần:	THIẾT KẾ ĐỒ HỌA CƠ BẢN		
Mã học phần:	71DESI40372	Số tin chỉ:	02
Mã nhóm lớp học phần:	242_71DESI40372		
Hình thức thi: Đồ Án	Thời gian làm bài:	07	ngày
☒ Cá nhân	☐ Nhóm		
<i>Quy cách đặt tên file</i>	Mã LHP_TÊN HỌC PHẦN_MSSV_Họ tên SV		

III. Nội dung đề bài

1. Đề bài: Thết kế **poster** truyền thông marketing cho một thương hiệu

Gợi ý các chủ đề: về thực phẩm, mỹ phẩm chăm sóc sắc đẹp, cà phê, du lịch,

2. Hướng dẫn thể thức trình bày đề bài

- **Nội dung trình bày:** rõ chủ đề, thương hiệu, sản phẩm truyền thông (thể hiện đầy đủ thông tin thương hiệu, thông tin sản phẩm, thông tin chương trình, thông tin liên hệ của thương hiệu...)

❖ **Số lượng sản phẩm cần thiết kế: 01 Poster**

- **Kích thước 20cm x 30cm**
- **Resolution: 120px/cm**
- **Color mode: RGB**

❖ **Cú pháp tên file:** Mã LHP_TÊN HỌC PHẦN_MSSV_Họ tên SV

Ví dụ: 241_71DESI40372_01_MSSV_Nguyễn Văn A

(chữ màu đỏ SV điền thông tin, chữ màu đen giữ nguyên)

- **Hình thức nộp bài:**

UPLOAD BÀI LÀM TRÊN TRANG online **(CTE)** CỦA TRƯỜNG theo đúng thời gian quy định.

* Định dạng file: **PDF**

Thời gian nộp bài: theo thông báo của phòng khảo thí báo trên trang online của SV

3. Rubric và thang điểm

Tiêu chí	Trọng số (%)	Tốt Từ 8.6 – 10đ	Khá Từ 7 – 8.5đ	Trung bình Từ 5 – 6.9đ	Yếu dưới 5đ
----------	--------------	---------------------	--------------------	---------------------------	----------------

Bố cục chính chu, tỷ lệ giữa các thành phần cân đối, chừa lề và cân chỉnh các thành phần hợp lý (CLO1)	20	Bố cục chỉnh chu, tỷ lệ giữa các thành phần cân đối, chừa lề và cân chỉnh các thành phần hài hòa	Bố cục chỉnh chu, tỷ lệ giữa các thành phần cân đối, chừa lề và cân chỉnh các thành phần tương đối hài hòa	Bố cục tương đối chỉnh chu, tỷ lệ giữa các thành phần cân đối, chừa lề và cân chỉnh các thành phần không hài hòa	Bố cục tương đối chỉnh chu, tỷ lệ giữa các thành phần không cân đối, chừa lề và cân chỉnh các thành phần không hài hòa
Màu sắc hài hoà, tương quang sáng tối tốt, tính đồng bộ cao, phù hợp với chủ đề thiết kế (CLO1)	10	Màu sắc hài hoà, tương quang sáng tối tốt, tính đồng bộ cao, phù hợp với chủ đề thiết kế	Màu sắc hài hoà, tương quang sáng tối tốt, tính đồng bộ cao, chưa hợp với chủ đề thiết kế	Màu sắc hài hoà, tương quang sáng tối tốt, không mang tính đồng bộ, không hợp với chủ đề thiết kế	Màu sắc hài hoà, tương quang sáng tối không tốt, không mang tính đồng bộ, không hợp với chủ đề thiết kế
Ý tưởng thiết kế có tính sáng tạo độc đáo, mới lạ, phù hợp với văn hóa vùng miền, phù hợp với ngành nghề (CLO3)	30	Sáng tạo độc đáo, mới lạ, phù hợp với văn hóa vùng miền, phù hợp với ngành nghề	Sáng tạo chưa độc đáo, không mới lạ, phù hợp với văn hóa vùng miền, chưa phù hợp với ngành nghề	Sáng tạo chưa cao, không mới lạ, phù hợp với văn hóa vùng miền, chưa phù hợp với ngành nghề Sao chép dưới 30% mẫu sẵn có	Không có sáng tạo, không phù hợp với văn hóa vùng miền, không phù hợp với ngành nghề Sao chép dưới 30% mẫu sẵn có
Sử dụng hình ảnh phù hợp chủ đề, độ sắc nét cao, đúng tỉ lệ khi thu-phóng kích thước ảnh (CLO4)	20	Phù hợp chủ đề, độ sắc nét cao, đúng tỉ lệ khi thu - phóng kích thước ảnh	Phù hợp chủ đề, độ sắc nét cao, sai tỉ lệ khi thu - phóng kích thước ảnh	Phù hợp chủ đề, độ sắc nét tương đối, sai tỉ lệ khi thu - phóng kích thước ảnh	Hình ảnh phù hợp chủ đề, không có độ sắc nét, sai tỉ lệ khi thu - phóng kích thước ảnh
Phông chữ sử dụng tối đa 03 kiểu chữ trong bộ sản phẩm thiết kế, ấn tượng, phù hợp với chủ đề, dễ đọc (CLO4)	10	Sử dụng 03 kiểu chữ, ấn tượng, phù hợp với chủ đề, dễ đọc	Sử dụng 03 kiểu chữ, ấn tượng, không phù hợp với chủ đề, khó đọc	Sử dụng 03 kiểu chữ, không ấn tượng, không phù hợp với chủ đề, khó đọc	Sử dụng trên 03 kiểu chữ, không ấn tượng, không phù hợp với chủ đề, khó đọc
Quy chuẩn trình bày: - Kích thước - Hệ màu - Độ phân giải (CLO4)	10	Đúng kích thước, Đúng hệ màu, Đúng độ phân giải	Đúng kích thước, Đúng hệ màu, sai độ phân giải	Đúng kích thước, sai hệ màu, sai độ phân giải	Sai kích thước, sai hệ màu, sai độ phân giải

TP. Hồ Chí Minh, ngày 26 tháng 2 năm 2025

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề



ThS. Trần Ngọc Anh Vũ



ThS. Nguyễn Đức Thông