

ĐỀ THI, ĐÁP ÁN/RUBRIC VÀ THANG ĐIỂM  
THI KẾT THÚC HỌC PHẦN

Học kỳ 2, Năm học 2024 – 2025 (Lần 2)

I. Thông tin chung (Đề chính thức)

|                                   |                                                         |                                |         |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------|---------|
| Tên học phần:                     | Văn học, nhà văn, bạn đọc                               |                                |         |
| Mã học phần:                      | 71APLI40322                                             | Số tin chỉ:                    | 02      |
| Mã nhóm lớp học phần:             | 242 71APLI40322 01                                      |                                |         |
| Hình thức thi: Tự luận            | Thời gian làm bài:                                      |                                | 75 phút |
| Thí sinh được tham khảo tài liệu: | <input checked="" type="checkbox"/> Có<br>Tài liệu giấy | <input type="checkbox"/> Không |         |

III. Nội dung câu hỏi thi

**Câu 1 (4 điểm).** Phân tích phẩm chất trí thức và phẩm chất nghệ sĩ của nhà văn. Quan điểm của anh/chị về việc sử dụng công nghệ AI thay thế lao động nghệ thuật của nhà văn?

**Câu 2 (6 điểm).** “Văn học là lương tri của xã hội ngay cả trong tình huống bất lợi nhất” (Lý luận văn học (nhập môn), Huỳnh Như Phương, NXB ĐHQG TP.HCM, 2012). Anh/Chị hãy phân tích, làm sáng rõ nhận định trên.

ĐÁP ÁP VÀ THANG ĐIỂM

| Phần câu hỏi | Yêu cầu và nội dung đáp án                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Thang điểm | Ghi chú |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------|
| Câu 1        | Phân tích phẩm chất trí thức và phẩm chất nghệ sĩ của nhà văn. Quan điểm của anh/chị về việc sử dụng công nghệ AI thay thế lao động nghệ thuật của nhà văn?                                                                                                                                                                                                                                | 4.0        |         |
| Nội dung a   | Phẩm chất trí thức: <ul style="list-style-type: none"><li>Nhà văn là một nhà tư tưởng luôn suy ngẫm về các vấn đề đời sống tinh thần của con người, thân phận con người trong các hoàn cảnh hiện sinh, về các vấn đề xã hội tác động đến thân phận cá nhân và cộng đồng.</li><li>Nhà văn là nhà văn hoá, am hiểu sâu sắc văn hoá của dân tộc, là đại diện ưu tú của nền văn hoá.</li></ul> | 0,5        |         |
|              | <ul style="list-style-type: none"><li>Nhà văn thể hiện khuôn mặt tinh thần của giới trí thức dân tộc: thái độ đối với cuộc sống; hành động viết</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                  | 0,5        |         |
| Nội dung b   | Phẩm chất nghệ sĩ: <ul style="list-style-type: none"><li>Là người nghệ sĩ, nhà văn giàu tình cảm, tình yêu thương với cuộc sống và con người.</li><li>Nhà văn dễ rung cảm, dễ xúc động trước cái đẹp, đồng cảm với niềm vui và nỗi buồn của người khác.</li></ul>                                                                                                                          | 0,5        |         |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |  |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
|                   | - Nhà văn có tài năng quan sát, tưởng tượng và sử dụng ngôn từ nghệ thuật tái hiện (tạo hình và biểu hiện) hình tượng.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 0,5         |  |
| <b>Nội dung c</b> | Việc sử dụng công nghệ AI thay thế lao động nghệ thuật của nhà văn:<br>- Có thể sử dụng AI tạo ra sản phẩm có tính nghệ thuật minh họa hoặc phục vụ cho một số hoạt động.<br>- Không dùng AI sao chép, tái hiện tác phẩm nghệ thuật gốc của nghệ sĩ (vi phạm bản quyền và đạo đức nghề nghiệp)                                                                                                                             | 0,5         |  |
|                   | Lập luận lý do:<br>- Sáng tạo nghệ thuật là loại hình lao động đặc biệt, đòi hỏi nghệ sĩ phải xây dựng phẩm chất trí thức và phẩm chất nghệ sĩ.<br>- Tác phẩm nghệ thuật là kết tinh phẩm chất trí thức và phẩm chất nghệ sĩ, có giá trị nghệ thuật và giá trị tư tưởng sâu sắc, độc đáo. Vì vậy, AI không thể thay thế lao động sáng tạo của nghệ sĩ cũng như không thể thay thế vai trò nhà văn trong sự tiến bộ xã hội. | 0,5         |  |
| <b>Nội dung d</b> | Văn phong mạch lạc, lập luận logic, khúc chiết, biện giải vấn đề trên tinh thần nhân văn.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.0         |  |
| <b>Câu 2</b>      | “Văn học là lương tri của xã hội ngay cả trong tình huống bất lợi nhất” ( <i>Lý luận văn học (nhập môn)</i> , Huỳnh Như Phương, NXB ĐHQG TP.HCM, 2012). Anh/Chị hãy phân tích, làm sáng rõ nhận định trên.                                                                                                                                                                                                                 | <b>6.0</b>  |  |
| Nội dung a:       | Xác định văn học là một bộ phận đặc biệt của nền văn hoá, có mối quan hệ mật thiết với các thành phần văn hoá và với xã hội.                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 1,0         |  |
| Nội dung b:       | Vai trò và chức năng của văn học: với chất liệu ngôn từ, văn học có thể mạnh trong tái hiện, thể hiện các vấn đề văn hoá xã hội, gợi mở các khía cạnh lịch sử, nhân văn.                                                                                                                                                                                                                                                   | 1,0         |  |
| Nội dung c:       | Văn học có khi gặp gỡ giá trị, chân lý chính trị, đạo đức, có khi không. Có khi văn học đứng về giá trị nhân văn, bất kể điều kiện xã hội và điều kiện tiếp nhận thẩm mỹ không thuận lợi.                                                                                                                                                                                                                                  | 1,0         |  |
| Nội dung d:       | Có phân tích tác phẩm hoặc hiện tượng văn học để làm sáng tỏ luận điểm.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2,0         |  |
| Nội dung e:       | Văn phong mạch lạc, lập luận logic, khúc chiết, biện giải vấn đề trên tinh thần nhân văn.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1.0         |  |
|                   | <b>Điểm tổng</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>10.0</b> |  |

TP. Hồ Chí Minh, ngày 29 tháng 04 năm 2025

Người duyệt đề

Giảng viên ra đề



**TS. Hồ Quốc Hùng**

**TS. Lê Thị Gấm**